

# É IMPORTANTE

**Olhar primeiro a pessoa em vez do seu comportamento ou deficiência.**

**Descobrir os seus pontos fortes e seus desafios.**

## O QUE NÃO SE DEVE FAZER

- Tratar a pessoa pelo diminutivo do nome.
- Pedir para a pessoa ler em voz alta ou expor a pessoa a situações em que se confronte com a sua dificuldade perante um grupo.
- Estar sempre a fornecer instruções ou dar material para ler ou formulários para preencher.
- Apressar a conclusão de tarefas, seja em casa ou na escola.

## SABIAS QUE?

Walt Disney  
Pablo Picasso  
Agatha Christie  
Harrison Ford  
Robbie Williams  
Steven Spielberg

eram/são  
disléticos?



# ESTAMOS TODOS ENVOLVIDOS

*Todas as crianças importam e importam mesmo!*

*A escola é para todos e para cada um.*

UNESCO



inc4edu@gmail.com



<https://edupa.pt/projeto-inedu/>



facebook.com/Projeto Educação Inclusiva

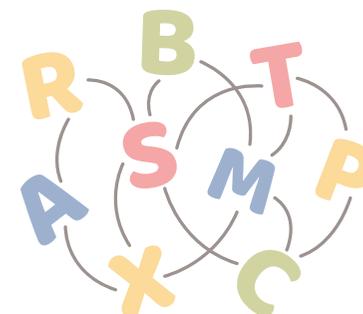


inedu\_inclusiveeducation

+IncEdu

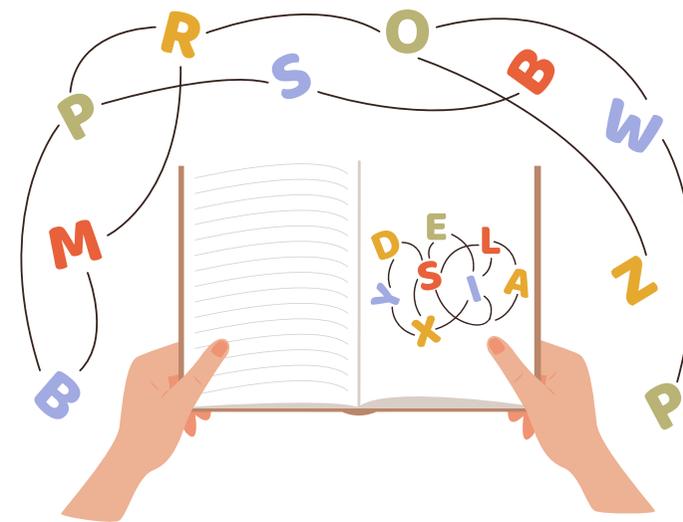


Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# DISLEXIA

*Conhecer para compreender*





## O QUE É?



É uma dificuldade em aprender a ler, apesar de possuir uma inteligência normal.

É frequente ser acompanhada de transtornos de aprendizagem da escrita, ortografia, gramática e redação.

Distingue-se de outras dificuldades de leitura porque:

- a dificuldade de ler persiste até à idade adulta.
- os erros na leitura e escrita são de natureza peculiar e específica.
- existe uma incidência familiar (hereditário).
- a dificuldade existe na interpretação de outros símbolos



## CARACTERÍSTICAS



Tem dificuldades na leitura ou na compreensão de textos.



Tem dificuldade na expressão escrita. É difícil ler o que escreve ou comete muitos erros, omissões e substituições.



Tem dificuldades em concentrar-se, memorizar ou recordar factos e conteúdos aprendidos.



Manifesta muitas vezes sentimentos de incapacidade, inferioridade e frustração.



Tem um desempenho diferenciado dos demais para temas e áreas não escolares.



Apresenta dificuldades de equilíbrio, coordenação, orientação temporal e/ou espacial.



Tem um ritmo de aprendizagem mais lento. Demora na construção de frases.

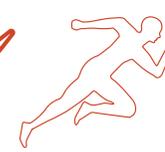


Escreve palavras de uma forma estranha. Trocam letras com sons ou grafias parecidas.



## CURIOSIDADES

São crianças com outras competências muito desenvolvidas, tais como: sensibilidade, artes, atletismo, mecânica, visualização em 3 dimensões, criatividade na solução de problemas e habilidades intuitivas



## COMO POSSO AJUDAR?



Dar uma instrução de cada vez. Falar de maneira simples e clara.



Dar o tempo que a criança precisa para pensar.



Usar estratégias multisensoriais.



Reconhecer as forças da criança e incentivar a sua auto-estima.



Colaborar para que o ambiente seja tranquilo, sem ruído e distrações.



## SABE MAIS...

