

+ EDUCACIÓN INCLUSIVA:
de la reflexión a la acción

[MANUAL DE BUENAS PRÁCTICAS]

LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA PRÁCTICA:

ALUMNOS CON DIFICULTADES

ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE



MÓDULO

06

MÓDULO 6

6. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA - ALUMNOS CON DISCAPACIDADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE	168
6.1. SABER ENTENDER LA PEA (DISLEXIA; DISGRAFÍA; DISORTOGRAFÍA; DISCALCULIA)	169
6.2. LA DISLEXIA	172
6.2.1. Principales signos y síntomas	174
6.2.2. Una discapacidad de aprendizaje “invisible”	176
6.2.3. Verdades, mitos e impactos	179
6.3. AMBIENTE EDUCATIVO	181
6.4. PEDAGOGÍA INCLUSIVA EN EL AULA	182
6.5. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS	186
6.6. RECURSOS EDUCATIVOS	198
6.6.1. Programas de reconocimiento de voz	198
6.6.2. Plumitas de lectura autónomas	199
6.6.3. ClaroRead SE	200
6.6.4. Juego “Jugando con la Dislexia”	200
ANEXO 1 - GUÍA DE SUPERVIVENCIA	201
ANEXO 2 - FOLLETO	206
ANEXO 3 – LOS 37 SIGNOS DE DETECCIÓN DE TEA: DISLEXIA	209
RECURSOS ADICIONALES	210
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	211

6. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA PRÁCTICA: ALUMNOS CON DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE

“ Cuando leo, solo escucho lo
que estoy leyendo y no puedo
recordar la imagen visual de
la palabra escrita. ”

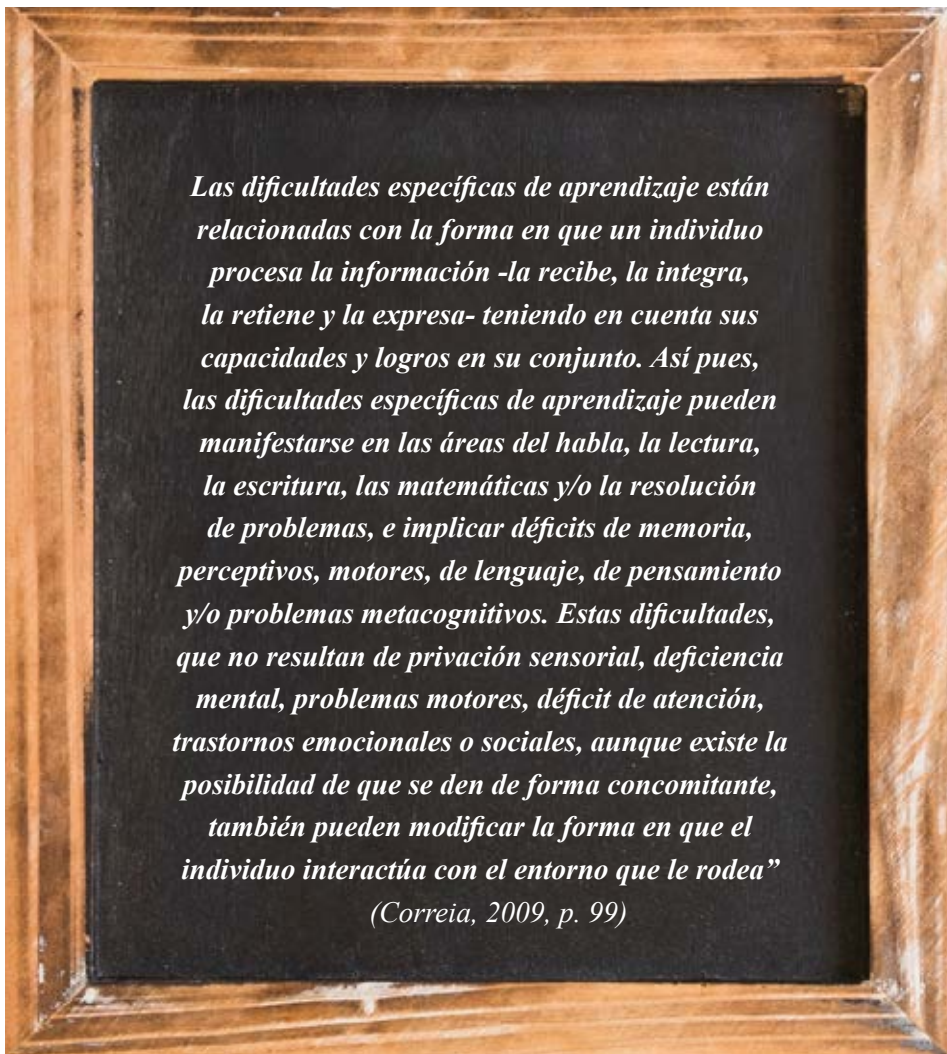


Albert Einstein

6.1. SABER ENTENDER LOS TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE (Dislexia, disgrafía, dismorgrafía, discalculia)

Trastornos Específicos del Aprendizaje es el nombre utilizado para describir las dificultades en la adquisición de habilidades de lectura, escritura, aritmética o razonamiento lógico-matemático.

Según Correia (2011), añadir el término "específico" tiene como objetivo aclarar y evitar interpretaciones inciertas sobre este trastorno.



Los primeros signos de esta dificultad aparecen a una edad temprana en el desarrollo del sujeto. No se atribuyen a otras dificultades, como la hipoacusia. El diagnóstico clínico de este trastorno tiene como punto de partida, no sólo el análisis de la historia clínica del niño, a través de informes psicopedagógicos, sino también por las respuestas obtenidas a través de las intervenciones, considerando, según el DMS-5, los siguientes **criterios**:

1. Presentación de dificultades continuas, no sólo en el uso, sino también en la adquisición del lenguaje en sus diferentes ámbitos, por ejemplo a nivel del habla, la escritura o el lenguaje de signos. Estas dificultades se derivan de un conjunto de déficits de comprensión y producción, a saber:

- a. Uso de un vocabulario reducido.
- b. Limitación en la construcción de frases, que se refleja en la "capacidad de unir palabras y terminaciones de palabras para formar frases, basándose en reglas gramaticales y morfológicas".
- c. Dificultad en el nivel del habla, que se refleja en la capacidad para desarrollar una conversación, explicar o describir algo, debido a la dificultad del sujeto para utilizar el vocabulario y unir frases.

2. Las capacidades lingüísticas de los sujetos no se desarrollan de acuerdo con su edad, lo que revela limitaciones funcionales en términos de comunicación. Esta realidad repercute a nivel social, académico y profesional.

COMORBILIDADES

Además de los problemas de aprendizaje, lectura, escritura y matemáticas, los niños con TEA presentan una amplia variedad de características y problemas, que pueden aparecer por separado o juntos (Ribeiro, 2023).

En este documento (Ribeiro, A. (2023) “Guía para padres de niños con dislexia”), se cita al autor Vítor Cruz (2009) que enumera las diez características más comunes según su frecuencia:

1. Hiperactividad.
2. Problemas perceptivo-motores.
3. Inestabilidad emocional (arrebatos emocionales repentinos sin causa evidente).
4. Déficits de coordinación general (torpeza y mala coordinación motora).
5. Trastornos de la atención (períodos cortos de atención, distracción, perseveración).
6. Impulsividad.
7. Trastornos de la memoria y del pensamiento.
8. Dificultades específicas de aprendizaje (lectura, escritura, ortografía y cálculo).
9. Trastornos de la audición y del habla.
10. Signos neurológicos difusos, como irregularidades electroencefalográficas.

La existencia de trastornos específicos del aprendizaje no excluye otros. Es lo que llamamos comorbilidad. Al evaluar la dislexia es importante tener en cuenta la posibilidad de que existan otros trastornos asociados que puedan afectar al lenguaje, el comportamiento, la comunicación o el aprendizaje, y que repercutan en el rendimiento escolar.

Los problemas emocionales y de comportamiento no son la causa principal de las dificultades de aprendizaje. No hay que confundir las repercusiones psicológicas derivadas de trastornos específicos del aprendizaje. También es posible que un problema de aprendizaje esté causado por problemas emocionales, pero es más frecuente lo contrario, sobre todo si la dificultad no se diagnostica o no se trata a tiempo, lo que provoca frustración y ansiedad en el niño.

Aunque los Trastornos Específicos del Aprendizaje abarcan una serie de capacidades, en esta guía nos centraremos en las dificultades en la adquisición de la lectura y la escritura, denominadas dislexia.

6.2. LA DISLEXIA

La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje de origen neurobiológico y genético. Se caracteriza por la dificultad no sólo en el reconocimiento de palabras, sino también en la lectura, la escritura y la descodificación, como consecuencia de un déficit en el proceso fonológico del lenguaje. Esta dificultad afecta a alumnos con una capacidad intelectual normal que no manifiestan ningún problema sensorial (por ejemplo, deficiencia auditiva).

Actualmente, según una definición aceptada por la gran mayoría de la comunidad científica y adoptada por la Asociación Internacional de Dislexia (2003), se considera que:

“La dislexia es un trastorno específico del aprendizaje, de origen neurobiológico. Se caracteriza por dificultades en la corrección de palabras y/o en la fluidez en la lectura y por una deficiente capacidad lectora y ortográfica. Estas dificultades son el resultado de un déficit fonológico, inesperado en relación con las demás capacidades cognitivas y condiciones educativas. Pueden surgir dificultades secundarias en la comprensión lectora, una experiencia lectora reducida que puede impedir el desarrollo del vocabulario y de los conocimientos generales.”



Según la autora Angelina Ribeiro (2023) esta definición sugiere algunos comentarios:

1. En primer lugar, se trata de una definición por exclusión, en la que se especifica lo que es deficiente en lugar de definir sus propiedades intrínsecas.

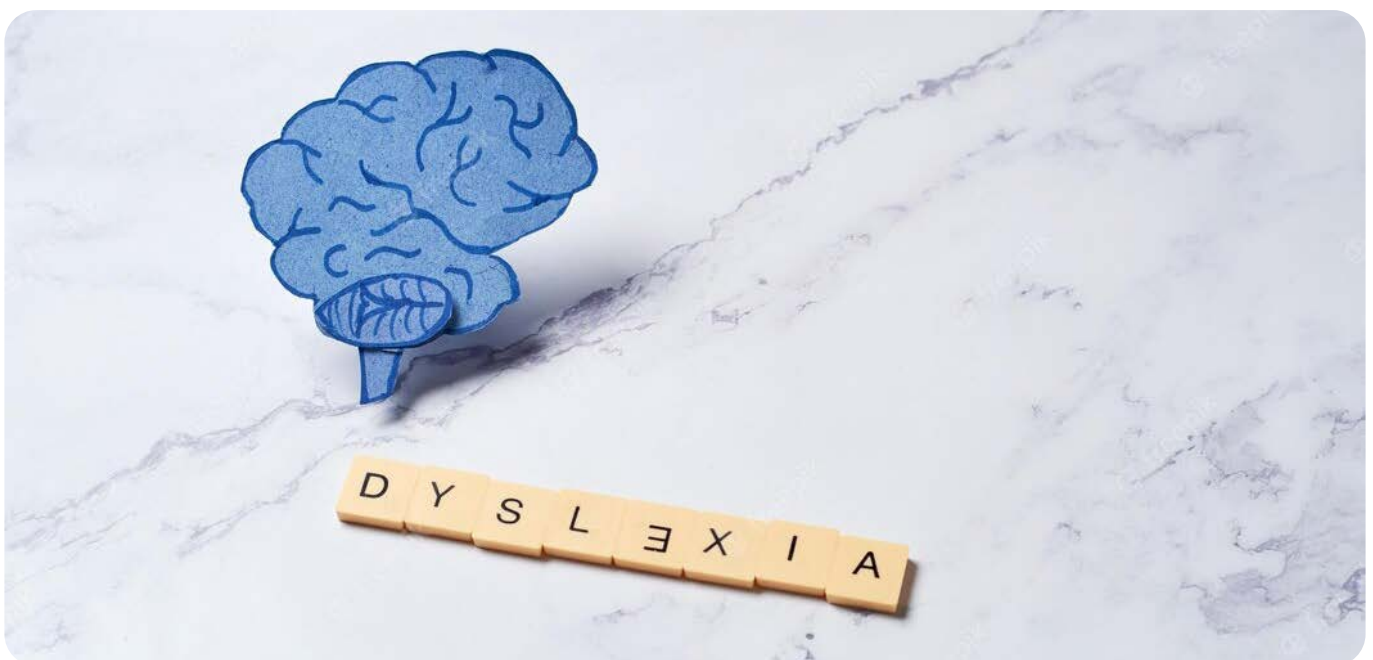
2. En segundo lugar, el hecho de que la dislexia se defina como un trastorno de la lectura. En realidad, como han señalado algunos autores, se distinguen dos grandes conjuntos del proceso que contribuyen a la capacidad de leer, es decir, de comprender un texto escrito:
 - Procesos de identificación de palabras escritas, específicos de la lectura.
 - Procesos de comprensión, no específicos de la lectura, ya que se movilizan tanto para la comprensión oral como para la escrita.

Cada vez mais, os autores consideram que, para distinguir os défices específicos de défices mais gerais, que possam afetar a compreensão oral ou escrita, é necessário definir a dislexia como uma perturbação da identificação das palavras escritas.

3. En tercer lugar, la relación entre trastorno específico de la lectura y trastorno específico de la escritura es inseparable. La bibliografía sobre este tema muestra la ambigüedad de que las dificultades para identificar las palabras escritas se asocian sistemáticamente a trastornos en su producción, las disortografías. Las investigaciones muestran que los niños con dislexia consiguen dominar más o menos la lectura con el tiempo, pero tienen problemas con la ortografía. Esto puede explicarse por la (mayor) complejidad de la producción de palabras escritas en comparación con el reconocimiento de palabras escritas.
4. En cuarto lugar, el hecho de que excluya de esta definición a los individuos cuyo nivel intelectual está por debajo de la media es discutible. No hay pruebas de que las dificultades para identificar y producir palabras escritas que encuentran las personas con discapacidad intelectual sean diferentes de las que encuentran las personas de inteligencia media.

Por lo tanto, es plausible que algunos niños, adolescentes o adultos presenten a la vez un déficit cognitivo y una dificultad para leer y escribir, siendo actualmente estos diagnósticos mutuamente excluyentes (Sprenger-Charolles&Colé, 2006 citado en Ribeiro, 2023).

El autor concluye que, en vista de lo anterior, es probable que la definición de dislexia siga evolucionando en los próximos años a medida que avancen los conocimientos.



6.2.1. PRINCIPALES SIGNOS Y SÍNTOMAS

Según el DSM 5 (2013), existe un conjunto de síntomas que pueden indicar un diagnóstico de dislexia. En este sentido, presentamos un conjunto de **signos** importantes a saber:

1. Evidencia, durante un periodo de al menos 6 meses, de dificultades en **el desarrollo y adquisición de aprendizajes**, así como en la aplicación de habilidades escolares, independientemente de que el alumno se haya beneficiado o no de una intervención. Manifestación de al menos una de las siguientes dificultades:
 - Precisión limitada o nula en la lectura de palabras.
 - Velocidad y fluidez de lectura condicionadas, lo que incluye la lectura lenta y forzada.
 - Dificultad para comprender lo que se lee.



Además de lo anterior, los alumnos con esta condición, pueden presentar **dificultades a nivel de escritura**. A saber:

- Pouca, ou ausência de precisão ortográfica.
 - Limitação ou ausência de precisão ao nível da gramática e pontuação.
 - Caligrafia pouco legível.
 - Dificuldade em organizar as ideias e escrever de modo claro.
2. Las competencias escolares afectadas tienen implicaciones tanto para el **desempeño de las actividades escolares como para la vida cotidiana y las tareas profesionales**.
 3. Los síntomas mencionados anteriormente comienzan bastante pronto en la carrera escolar del alumno, pero en algunos casos **estas dificultades sólo pueden hacerse evidentes en la edad adulta**.

No obstante, y teniendo en cuenta la Asociación Portuguesa de Dislexia (Dislex), también podemos especificar una panoplia de **síntomas** asociados a este trastorno, a saber:

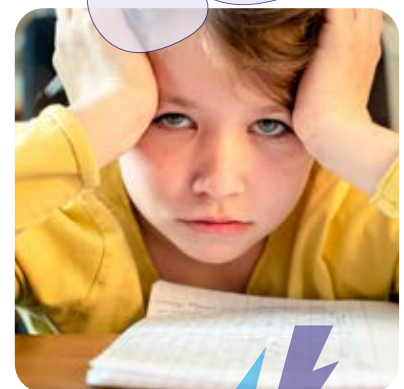
Manifestaciones conductuales

- Lentitud en la realización de tareas escolares.
- Dificultad para realizar tareas de lectura, o evitación de las mismas.
- Períodos cortos de tiempo de concentración debido a estímulos externos.
- Resultados escolares por debajo de la capacidad intelectual del alumno.
- Dificultades para aprender nuevos idiomas.
- Bloqueos ante la exposición.
- Evidencia de comportamientos de aislamiento en contextos escolares y de aula.
- Mejores resultados en las pruebas orales que en las escritas.



Cambios emocionales

- Ansiedad ante evaluaciones o situaciones de lectura y escritura.
- Presencia de sentimientos de frustración, vergüenza, tristeza e inferioridad.
- Evidencia de baja autoestima.
- Alteraciones del sueño.



La dislexia es el TEA más frecuente en el entorno escolar. Todos los niños con dislexia tienen dificultades lingüísticas, cuya gravedad varía de un niño a otro.

Algunos tienen dificultades con la lectura y ningún problema con la aritmética o la memoria. Otros leen con más fluidez y tienen grandes dificultades con la ortografía.

En la mayoría de los casos, los signos sólo son evidentes cuando el niño empieza a aprender a leer y escribir. El diagnóstico sólo puede hacerse al final del segundo curso, aunque es más frecuente en el tercero, mediante pruebas:

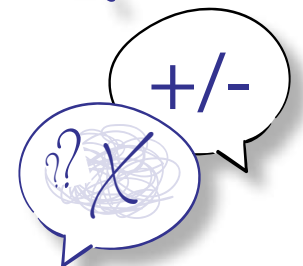
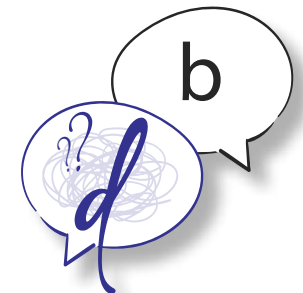
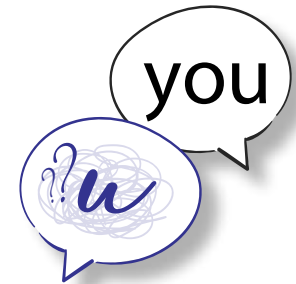
- ✓ Evaluación de las capacidades de lectura y escritura (fluidez, expresión, precisión, comprensión y desarrollo del lenguaje).
- ✓ Evaluación de su perfil cognitivo (cociente intelectual – CI, aptitudes verbales y de rendimiento).
- ✓ Evaluación del lenguaje (conciencia fonológica, capacidad para nombrar rápidamente estímulos visuales, comprensión de instrucciones, memoria verbal).
- ✓ Exámenes médicos (detección de problemas visuales o auditivos). (Ribeiro, Bedo A. 2023)

Es importante señalar que pueden existir otros tres trastornos del aprendizaje asociados a **la dislexia: la disortografía, la disgrafía y la discalculia**.

La **disortografía** es una dificultad en la ortografía, más concretamente en la adquisición del aprendizaje de la escritura, donde la característica más evidente es la presencia de errores ortográficos.

La **disgrafía**, por su parte, es una dificultad para dibujar letras, resultado de dificultades a nivel motor, es decir, alteraciones de la motricidad fina y de la velocidad de movimiento.

Por último, la **discalculia** es la dificultad manifestada en el desarrollo del razonamiento y cálculo matemático (Pinto, 2015).



6.2.2. UNA DIFICULTAD DE APRENDIZAJE "INVISIBLE"

En la mayoría de los casos, son sobre todo los padres quienes primero se dan cuenta de que su hijo tiene problemas para seguir el ritmo de sus compañeros. En algunos de estos casos, los padres tienen hijos mayores cuyo aprendizaje era muy diferente.

En cuanto a los profesores, en una clase de veinte o más niños es muy difícil detectar una dislexia leve.

Aunque la dislexia es una dificultad de aprendizaje "invisible", el niño es muy consciente de sus dificultades y sabe que no es como los demás niños. Esto provoca una baja autoestima y miedo a que los demás lo descubran y a ser rechazado o excluido por sus compañeros. (Ribeiro, Bedo A. 2023)

Algunos niños con dislexia consiguen ocultar sus dificultades para que los demás no se den cuenta. A menudo son buenos oradores, pueden hablar e incluso pronunciar discursos, dando la impresión de que han entendido lo que se discute, aunque no puedan poner sus ideas por escrito.

Por eso es importante comprobar en casa si el niño ha entendido bien lo que se le ha explicado, primero oralmente y luego repitiéndolo hasta estar seguro de que lo ha entendido bien. No consideres una pérdida de tiempo comprobar las tareas del niño y no dudes en preguntarle, tantas veces como sea necesario, para ver si ha entendido lo que se le ha pedido.

"Cuando no quiere ir al colegio, cuando no quiere separarse de sus padres, cuando se aísla en su habitación, cuando no quiere hablar del colegio, cuando hay cambios en sus hábitos y rutinas alimentarias, cuando refunfuña por todo y nada... Todas éstas son señales a las que debes prestar atención y pedir ayuda al médico de familia/pediatra o incluso a los profesores. En la mayoría de los casos, estos comportamientos están relacionados con el entorno escolar.

Há varias formas de detectar una baixa auto-estima, tais como:

- ✓ Poca predisposición a ponerse a estudiar y hacer los deberes.
- ✓ Ansiedad al hacer los deberes.
- ✓ Evita mirar a los demás a los ojos.
- ✓ Tendencia a evitar a los demás y aislarse.
- ✓ Exceso de cautela cuando revisa su trabajo.
- ✓ Se aísla de sus compañeros y busca la compañía de niños más pequeños o mayores.
- ✓ Tendencia a montar una escena para llamar la atención.
- ✓ A pesar de no poder responder a una pregunta, prefiere tomarse más tiempo en lugar de pedir ayuda.
- ✓ Poca persistencia.
- ✓ Poca confianza en sí mismo.



Aunque la autoestima de los niños ya se está forjando cuando entran en la escuela primaria, sus primeras experiencias en la escuela pueden tener una importancia decisiva. Cuando hablamos de un niño con dislexia, es muy vulnerable a las primeras experiencias de aprendizaje, que les resultan difíciles y están marcadas por el fracaso.

Como no se sienten iguales a los demás compañeros, se aíslan, por lo que su participación en los trabajos de grupo es esencial. Hay que estar muy atentos, para que resulte una experiencia positiva y, comprobar que no se les deja de lado y procurar pedirles tareas acordes con sus capacidades e intereses, según sus competencias. Los padres deben pedir al profesor que esté atento y lleve al niño a interactuar de forma positiva y constructiva. Los niños con dislexia son muy creativos, por lo que serán un activo para el grupo.

El niño con baja autoestima reacciona positivamente cuando se le dan responsabilidades a las que puede responder. Deben buscarse oportunidades en las que se espere que lo hagan y, de esta forma, se les valore.

La tutoría entre iguales también puede ser una ayuda útil. Puede sugerir que un buen alumno del colegio apoye al niño con dislexia en algunas de las asignaturas que necesita. No que lo haga por él, sino que le guíe en una tarea concreta para que pueda hacerla por sí mismo. Esta puede ser una opción muy beneficiosa.

Los padres pueden contribuir significativamente porque saber desenvolverse en sociedad es una forma de que el niño se sienta a gusto y tenga así más estabilidad emocional y seguridad. (Ribeiro, Bedo A., 2023)



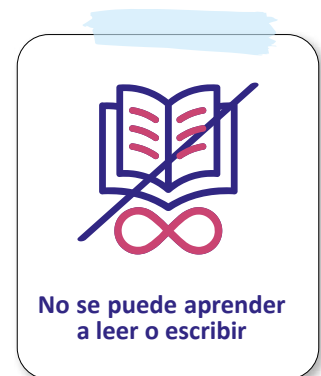
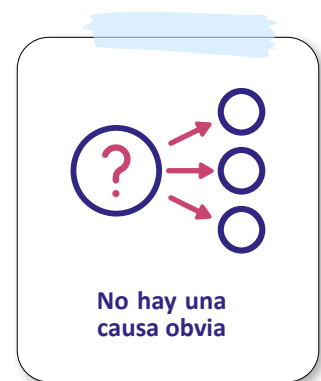
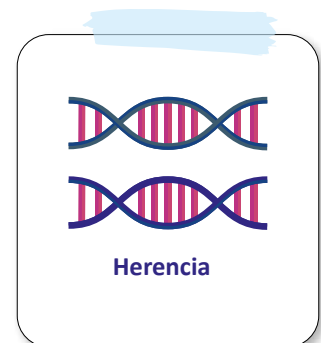
La motivación es otra dificultad importante, dado que el niño se enfrenta constantemente al fracaso. Sin embargo, es fundamental, ya que aprenderán mejor si hay motivación. Hay dos factores importantes en la motivación: el éxito y saber que se puede realizar una determinada tarea, por lo que el profesor debe preocuparse de proponer una tarea que el niño pueda realizar con éxito y, si es necesario, dividirla en secuencias con objetivos intermedios accesibles.

Muchos padres se quejan de la falta de motivación de sus hijos, diciendo "mi hijo es "vago", "a mi hijo no le interesa nada". Tal vez no se trate de pereza, sino de falta de motivación debida a que han perdido su curiosidad natural por lo que respecta al aprendizaje escolar.

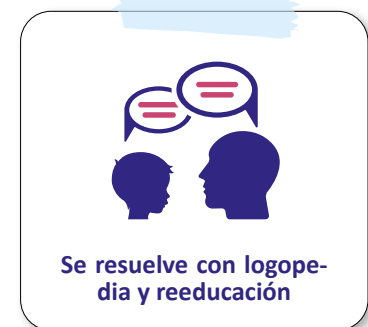
La motivación está estrechamente ligada a nuestro nivel de confianza en nosotros mismos y en los demás. Cuanto más confianza tenga su hijo en sí mismo, más motivado estará. Cuanto más motivado esté, más se implicará en su trabajo. Cuanto más implicados estén, más confianza y éxito tendrán. (Ribeiro, Bedo A. 2023).

6.2.3. VERDADES, MITOS E IMPACTOS

- ❖ Según varios estudios, la dislexia afecta a entre el 5% y el 10% de la población escolar en todo el mundo. Se ha observado un mayor predominio de la dislexia en el género masculino (Ribeiro, Bedo A. 2023).
- ❖ En noviembre de 2020 se celebró en Internet el Congreso Internacional sobre Dislexia y Problemas de Aprendizaje, en el que Margaret Snowling habló de la importancia de la herencia para la detección precoz de la dislexia, lo que explica la alta incidencia de disléxicos entre hermanos, padres y otros familiares de niños disléxicos.
- ❖ La dislexia no tiene una causa clara, pero existen relaciones complejas con otros trastornos que pueden estar asociados a ella. Esto conduce a una serie de hipótesis explicativas. Así pues, el estudio de la dislexia abarca una amplia gama de disciplinas: genética, neuropsicología (reforzada por la resonancia magnética y la neuroimagen), psicología y psicopatología.
- ❖ Sobre la base de las investigaciones más recientes, existen indicadores conductuales más fiables de los procesos utilizados en la lectura que permiten diagnosticar a un niño con dislexia. La manifestación más evidente de la dislexia es la incapacidad para desarrollar la capacidad de reconocer palabras escritas fuera de contexto. El niño tiene entonces importantes dificultades para comprender textos escritos porque el reconocimiento de las palabras escritas es diferente en cuanto a exactitud/precisión y fluidez/velocidad.
- ❖ Hay que subrayar que un niño puede tener dificultades para aprender a leer y no tener dislexia. Sus dificultades pueden deberse a diversos motivos: un dominio inadecuado del idioma, proceder de un entorno social y cultural poco estimulante o una escasa asistencia a la escuela.
- ❖ Otro mito que todavía se escucha es que la dislexia es una invención puramente social, de la clase media, para justificar el fracaso de sus hijos. Está claro que esta afirmación no es correcta, ya que hay muchas pruebas que nos llevan a concluir que la dislexia tiene un origen cerebral.



- ❖ Hoy en día no cabe duda de que la dislexia, en la mayoría de los casos, tiene una fuerte base genética, pero no se trata de un trastorno monogénico, es decir, ligado a la mutación de un único gen. (Ribeiro, 2023).
- ❖ El origen neurológico de la dislexia puede confirmarse mediante resonancia magnética y neuroimagen. Dado que la dislexia es un problema neurológico, los niños con dislexia no pueden "curarse", sino que necesitan un apoyo y un estímulo constantes y cercanos. Sabemos que pueden vivir con esta afección y tener éxito a nivel personal y profesional.
- ❖ La actividad funcional del cerebro del disléxico no es normal; varias regiones clave no están suficientemente activadas tanto en el análisis visual como en el procesamiento fonológico.
- ❖ Existe un concepto erróneo sobre la ayuda que se presta al niño, ya que las clases, las sesiones de logopedia y la reeducación sólo intervienen a nivel psicológico, muy distinto del nivel neurológico. ¿Cómo pueden todas estas intervenciones cambiar una patología de los circuitos neuronales? Sin embargo, existe una relación de identidad entre cada uno de nuestros pensamientos y la función de interconexión de las neuronas de nuestro cerebro: no podemos tocar uno sin afectar al otro.
- ❖ No existe un tratamiento estándar adecuado para todos, por lo que la intervención individualizada debe ser la principal preocupación. Estos niños también revelan un ritmo de trabajo más lento en comparación con sus compañeros. Hay que dedicarles tiempo y, sobre todo, motivarles siempre, por pocos que sean los resultados positivos.



6.3. ENTORNO EDUCATIVO

Los niños con Dificultades Específicas de Aprendizaje encuentran una serie de barreras para la adquisición de aprendizajes que, consecuentemente, tienen implicaciones en su pleno desarrollo educativo. Por lo tanto, es crucial que exista una verdadera preocupación por la inclusión de estos alumnos en el contexto educativo, a través de la adopción de medidas, así como estrategias pedagógicas, para que alcancen no sólo el logro académico deseado, sino también el pleno desarrollo como sujeto. En este sentido, es fundamental mencionar algunas medidas positivas para la adquisición del aprendizaje, a saber:

- ⚙️ Uso de bolígrafos de colores.
- ⚙️ Utilización de métodos de enseñanza multisensoriales. Estos métodos utilizan el movimiento, el tacto, junto con lo que vemos y oímos, para ayudar al alumno a adquirir destrezas de escritura y lectura, por ejemplo. Véase el ejemplo de la figura 1.
- ⚙️ Proporcione a los alumnos hojas con poco texto. Veamos el ejemplo de la figura 2.
- ⚙️ Presentar los contenidos escritos (pruebas de evaluación, fichas, etc.) en hojas separadas, con el fin de facilitar la realización de la tarea.
- ⚙️ Redactar la información/directrices por temas, con el fin de facilitar la comprensión del alumno.
- ⚙️ Uso de vídeos. Las presentaciones en vídeo pueden ayudar a aprender a los alumnos con dislexia.
- ⚙️ No pedir que lean en voz alta.
- ⚙️ El uso de refuerzos positivos por parte del profesor cuando el alumno consigue un objetivo o supera alguna dificultad.
- ⚙️ Si el alumno se siente estresado, el profesor debe dejarle unos minutos para que se relaje.
- ⚙️ Animar al alumno a trabajar de forma independiente. A los alumnos con esta afección les resulta más fácil recordar la información cuando estudian de forma independiente, por ejemplo, realizando una investigación.
- ⚙️ Mantener los ruidos externos fuera del aula.

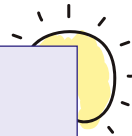


Figura 1



Figura 2

6.4. PEDAGOGÍA INCLUSIVA EN EL AULA

Podemos destacar, como factores positivos para el éxito del aprendizaje, altos niveles de escolarización y cultura, mayor riqueza lingüística y mayor disponibilidad económica y de tiempo.

Los alumnos con dislexia necesitan adaptaciones para facilitar la adquisición de los aprendizajes. Es esencial que los profesores sean conscientes de las necesidades reales y de los retos a los que se enfrentan estos alumnos. Por lo tanto, es responsabilidad de los profesores ofrecer una serie de medidas pedagógicas integradoras como las que se exponen a continuación:

- Proporcionar diferentes formas de trabajar en el contexto del aula (gran/pequeño grupo, parejas o individualmente).
- Mantener a lo largo de las clases interacciones verbales con los alumnos, con el fin de comprender si el alumno está entendiendo o no la materia impartida.
- Aclarar todas las dudas planteadas por el alumno.
- Acompañar a lo largo de la realización de pruebas.
- Realizar resúmenes de los contenidos impartidos, con el fin de facilitar el estudio del alumno.
- Permitir la grabación del material impartido durante las clases.
- Permitir que el alumno utilice otras formas de presentar los contenidos (dibujos, fotos, vídeos, etc.) en lugar de tareas escritas.

Es fundamental contar con actividades extraescolares que proporcionen el desarrollo de competencias relacionadas con el aprendizaje, concretamente a nivel de escritura, lectura y comprensión.



Así, es importante que la escuela ofrezca las siguientes actividades:

- **Estimulación de la memoria.**
- **Actividades relacionadas con la lectura.**
- **Actividades relacionadas con la escritura.**
- **Ejercicios de concentración.**

A. MÉTODOS DE ENSEÑANZA MULTISENSORIAL

Los métodos multisensoriales son métodos que combinan la vista, el oído y el tacto para ayudar al niño a leer y deletrear correctamente las palabras. El niño empieza observando el grafema escrito, luego lo "escribe" en el aire con el dedo, escuchando y articulando su pronunciación. Más tarde, puede recortarlo, moldearlo en plastilina o arcilla y, con los ojos cerrados, reconocerlo al tacto. La realización de estas actividades favorece, por tanto, la creación de imágenes visuales, auditivas, kinestésicas, táctiles y articulatorias que, en su conjunto, inciden en la globalización o unidad del proceso lectoescritor.



B. ESTRATEGIAS CIENTÍFICAS DE REEDUCACIÓN

Aunque las técnicas de intervención en la dislexia varían según los modelos de referencia, actualmente existe un consenso entre los investigadores sobre los principios que deben regir la intervención. Algunos de estos principios, como la evaluación exhaustiva de los posibles déficits, mecanismos y errores, o la elaboración de programas individualizados, deben adaptarse a la especificidad de cada caso. Es importante destacar que existen procedimientos cuya eficacia reeducativa ha sido ampliamente demostrada, pero no todos son válidos para todos los disléxicos (Ribeiro, A. 2023). Este tipo de procedimiento implica siempre un entrenamiento intensivo, tanto en la escuela como en casa.



C. LECTURA - USO DE ESTRATEGIAS QUE MEJORAN LA DECODIFICACIÓN, SEGÚN ANGELINA RIBEIRO (2023):

La decodificación es la capacidad de descomponer las palabras leídas, en unidades sonoras, los fonemas, y encontrar la correspondencia entre las letras, los grafemas.

Cuando un niño decodifica una palabra nueva, desarrolla inmediatamente la capacidad de almacenar/guardar su imagen en su memoria, en su léxico mental o léxico interno. De este modo, podrá reconocerla, automáticamente, cada vez que la vea o lea, sin necesidad de decodificarla.

Podemos hablar de un "diccionario interno", construido poco a poco en su memoria y que le permitirá leer con fluidez.

Los niños con dislexia tienen dificultades para desarrollar este automatismo, ya que no pueden construir este léxico interno. A veces, la misma palabra puede decodificarse, aprenderse, repetirse y revisarse varias veces de distintas formas hasta que se reconoce



automáticamente. Sin este reconocimiento rápido de las palabras, los niños seguirán descodificando cada palabra del texto que lean, lo que seguramente les llevará mucho más tiempo que utilizar el léxico interno.

Hay que enseñar a los niños a desarrollar el reconocimiento automático de palabras y a descodificar correctamente. Para ello, deben tener una buena percepción de los elementos sonoros de la lengua, sus combinaciones y sus representaciones en letras.

Esta formación es esencial antes de entrar en la escuela primaria, es decir, en preescolar, a partir de los 3 años.

La lectura fluida es fundamental porque da acceso a la comprensión de lo que el niño lee.

En conclusión, es esencial que los niños con dislexia adquieran una buena capacidad de descodificación, aprendan estrategias para construir su léxico mental y accedan a una lectura fluida para saber lo que leen, es decir, para tener una buena comprensión.



D. ESTRATEGIAS QUE POTENCIAN LA CONCIENCIA FONOLÓGICA, SEGÚN ANGELINA RIBEIRO (2023):

Las estrategias de descodificación tienen que ver con la conciencia fonológica. La conciencia fonológica es la capacidad de darse cuenta de que las palabras leídas están formadas por unidades fonéticas (fonemas y sílabas) y de distinguirlas. Los fonemas del lenguaje pueden combinarse en un número considerable de sílabas diferentes, lo que se convierte en un reto para los niños con dislexia que pretenden desarrollar la automaticidad de la correspondencia fonema/grafema.

Para desarrollar la conciencia fonológica, en una primera fase, hay que enseñar al niño a distinguir los distintos sonidos de la lengua, saber añadirlos u omitirlos, es decir, manipularlos. También hay que explicarle, siempre que sea posible de forma lúdica, que el lenguaje oral está formado por frases, palabras, sílabas (por ejemplo, la palabra zapato está formada por 3 sílabas /za / p a / to), rimas (las rimas de las canciones infantiles desempeñan un papel importante en el aprendizaje) y, por último, que las palabras pueden descomponerse en su unidad más pequeña, los fonemas (por ejemplo, en la palabra habitación: /h/, /a/, /b/, /i/, /t/, /a/, /c/, /i/, /ó/, /n/).

Como ya se ha dicho, el carácter lúdico del juego es muy importante para desarrollar estas capacidades.



E. ESTRATEGIAS PARA ENSEÑAR METACOGNICIÓN

El proceso metacognitivo está presente en todo el desarrollo del proceso lector, dirigiéndolo y controlándolo. Es necesario proponer estrategias, a lo largo de este proceso, para que los alumnos reflexionen, se cuestionen en todo momento lo que están haciendo y evalúen el contenido del texto, capacitándoles para llevar a cabo la comprensión del mismo. El objetivo es hacerles accesibles los conocimientos sobre la estructura textual y dotarles de recursos para que tomen las riendas de su actividad. Pueden utilizarse técnicas como el portafolio, el pensamiento en voz alta (promoviendo predicciones y formulaciones de hipótesis sobre el tema en cuestión), la lectura guiada por el profesor y el cuestionario o las grabaciones/notas (Ribeiro, Bedo A. 2023).



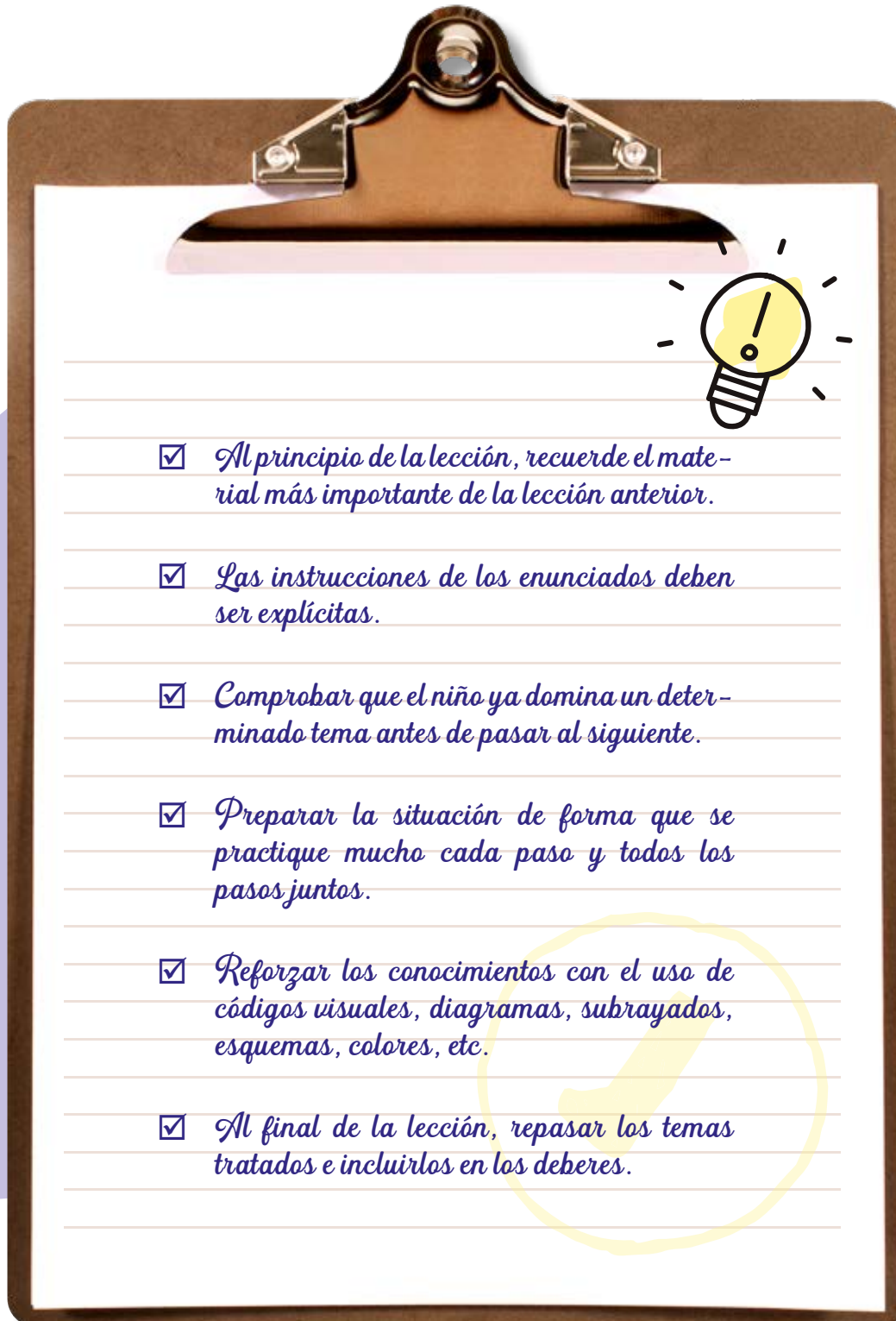
F. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- ✓ Mayor uso de las pruebas orales en detrimento de las escritas.
- ✓ Realización de pruebas de evaluación que eviten preguntas de respuesta múltiple:
 - ✓ Preguntas directas.
 - ✓ Presentar en el examen sólo lo esencial.
 - ✓ Dar poca importancia a los errores ortográficos.
- ✓ Desvalorización dos erros ortográficos.
- ✓ No valorar la mala redacción, la sintaxis inadecuada, las expresiones abreviadas.
- ✓ Desvalorizar las características gráfico-motrices (salirse de los márgenes, por ejemplo).
- ✓ Valorar el contenido expresado más que si está o no correctamente escrito.
- ✓ Lectura pausada, por parte del profesor, de los textos, no sólo de las pruebas de evaluación, sino también de las demás tareas desarrolladas en el contexto del aula.
- ✓ Conceder más tiempo para la realización de las pruebas.
- ✓ Dar más momentos de evaluación, de forma no concentrada y de diferentes maneras.



6.5. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

Independientemente de la discapacidad específica de aprendizaje, se destacan algunas buenas prácticas generales:



- Al principio de la lección, recuerde el material más importante de la lección anterior.*
- Las instrucciones de los enunciados deben ser explícitas.*
- Comprobar que el niño ya domina un determinado tema antes de pasar al siguiente.*
- Preparar la situación de forma que se practique mucho cada paso y todos los pasos juntos.*
- Reforzar los conocimientos con el uso de códigos visuales, diagramas, subrayados, esquemas, colores, etc.*
- Al final de la lección, repasar los temas tratados e incluirlos en los deberes.*

A. PRÁCTICAS PARA MEJORAR LA SEMÁNTICA:

- ✓ Realización de actividades cuyo objetivo sea completar frases. Por ejemplo:

"Conduzco un coche y vuelo en _____").

1. Utilización del método Cloze. Este método consiste en la estructuración de un texto, donde algunas palabras son eliminadas y sustituidas por un guión, donde el lector tendrá que completarlo con la palabra más adecuada al tema del texto, para darle sentido (figura 3). Este método puede aplicarse como ejercicio o como ejercicio de evaluación (Cunha et al. 2009).
2. Incluir juegos, como el juego "[Jugar con 3 Rimas](#)" (figura 4), indicado para desarrollar la conciencia fonológica a través de la asociación de palabras.



Figura 3

- ✓ Uso de adivinanzas.
- ✓ Utilización de tareas de asociación de palabras para facilitar la precisión, la fluidez y la velocidad de las palabras. A saber, las siguientes tareas:
 - a. Tareas de asociación libre: "Nombra tantas cosas como el alumno pueda recordar durante 1 minuto".
 - b. Tareas de asociación controlada: "Nombrar tantos alimentos como el alumno pueda recordar durante 1 minuto".
 - c. Recordar palabras sinónimas y antónimas.
- ✓ A través de un tipo de palabras (verbos, nombres, pronombres, adjetivos, etc) incentivar al alumno a construir frases.



Figura 4

B. PRÁCTICAS PARA MEJORAR LA SINTAXIS:

- ✓ Utilización de actividades cuyo objetivo es completar frases, así como del método Cloze. Por ejemplo: - Completa las frases: "El autobús iba lento. Conducía muy... (rápido/lento)".
- ✓ Presente frases en las que el orden de las mismas sea incorrecto. Cada frase debe imprimirse en una tarjeta aparte para que el alumno pueda manipular y ordenar las piezas para ordenar la frase correctamente.
- ✓ Anime al alumno a escribir frases similares a una frase modelo. La frase modelo debe presentarse junto con una representación gráfica, y debe proporcionarse una segunda imagen de una situación relacionada para que el alumno pueda escribir una segunda.

C. PRÁCTICAS PARA MEJORAR LA ARTICULACIÓN:

- ✓ Proporcionar un entorno inclusivo en el aula donde el alumno se sienta cómodo. Un espacio en el que se sienta animado a interactuar con sus compañeros y con el profesor.
- ✓ Realice actividades auditivas para aumentar la conciencia de los sonidos. Por ejemplo, lea en voz alta una lista de palabras y pida al alumno que aplauda cada vez que oiga un sonido determinado.
- ✓ Deje tiempo al alumno para que se exprese e intente comprender lo que dice, aunque le resulte difícil.

D. PRÁCTICAS PARA MEJORAR LA CONCIENCIA FONOLÓGICA:

- ✓ RQuitar el primer fonema de una palabra: *pato* – *ato*.
- ✓ Sustituir el primer fonema de una palabra por otro: *pato* – *ratón*.
- ✓ Crear palabras a partir de sílabas: */la/* y */ta/* – *lata*.
- ✓ Invertir dos fonemas en una palabra: *pato* – *tapo*.
- ✓ Buscar palabras que rimen.

Los niños con dislexia suelen tener grandes dificultades con este tipo de ejercicios.

E. PRÁCTICAS DE LECTURA Y COMPRENSIÓN, SEGÚN ANGELINA RIBEIRO (2023):

La comprensión puede dividirse en dos niveles: **microestructura** (palabras y frases) y **macroestructura** (texto global).

Aunque muchas de las propuestas están más dirigidas a los profesores, somos conscientes de que muchos padres tienen los conocimientos necesarios para aplicarlas con el fin de ayudar a sus hijos.

En el nivel de la **microestructura**, se incluyen:

Comprensión del significado de las palabras:

- Asociar (dar el significado de una palabra, antes de empezar a leer).
- Establecer relaciones semánticas entre una palabra (antónimos, homónimos, sinónimos).
- Leer un texto en el que se han omitido algunas palabras, fáciles de deducir.
- Utilizar el diccionario (básico, sinónimos y antónimos) para averiguar el significado de palabras nuevas.
- Comprender frases o párrafos.



- Reconocer la estructura de las frases.
- Clasificar y categorizar estructuras.
- Completar frases.
- Reconstruir frases.
- Parafrasear una frase con el mismo significado.
- Analizar una oración compleja en sus componentes proposicionales.

Al nivel inter-oracional:

- Ordenar los párrafos de un texto mediante conectores.
- Insertar conectores en un texto con huecos.

En el nivel de la **macroestructura**, se incluyen el conocimiento de la estructura textual, las estrategias de procesamiento del significado, la adecuación de los conceptos sobre el mundo y el aprendizaje de contenidos.

Utilización de la estructura del texto como mecanismo de predicción:

- Explicar, con ayuda de un esquema, cada uno de los elementos de la gramática del texto.
- Dominar la estructura del texto, la identificación del tema del texto y la esquematización del contenido.
- Identificar las características comunicativas del texto, el estilo, y reconocer los tipos de texto en diferentes situaciones.
- Reconstruir un texto, a partir de fragmentos dados, teniendo en cuenta su estructura semántica. Los alumnos tienen que hacer inferencias para estructurar las partes de manera que encajen, como un rompecabezas.
- Completar textos incompletos, de modo que resulten adecuados en contenido y estructura.

Desarrollar conocimientos básicos:

- Crear experiencias que permitan a los alumnos establecer una conexión real entre la lengua y la realidad, es decir, utilizar el contexto (comentarios sobre experiencias en grupo, excursiones a lugares de interés, tomar notas de conversaciones interesantes que hayan escuchado en contextos distintos al escolar...).
- Adquirir distintos contenidos sobre diferentes temas.

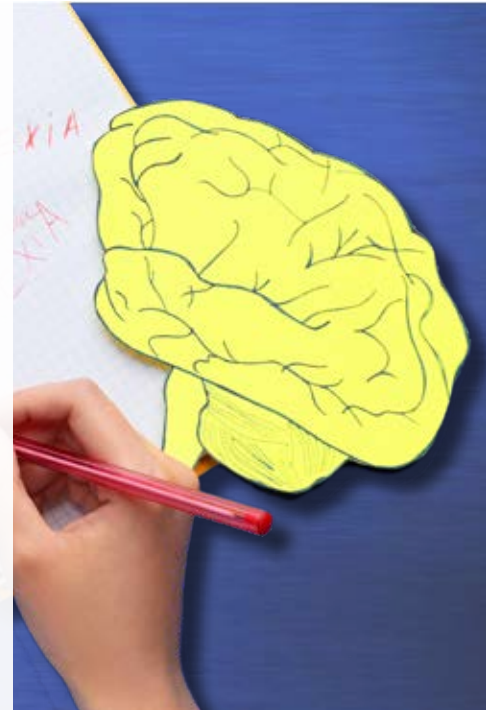


Desarrollo de todas las dimensiones de la comprensión global del texto:

- Resumir el texto leído (siguiendo una coherencia lógica, diferenciando las distintas partes del texto y eliminando redundancias).
- Hacer predicciones o resolver algunos de los problemas o situaciones que se presentan sobre el tema del texto. El profesor anima al alumno a anticipar el resultado, formular preguntas, descubrir significados y reflexionar sobre el tema del texto. De este modo, los alumnos formulan hipótesis o suposiciones.

Utilizar técnicas para desarrollar todas las dimensiones de la comprensión global del texto:

- Hacer predicciones o resolver algunos problemas o situaciones que se planteen, sobre el tema del texto, entre otros.



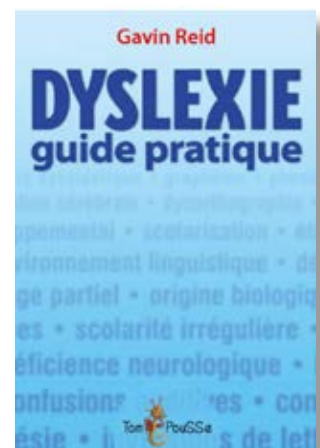
Fuente: Ribeiro, Bedo A. (2023) *Guía para pais de crianças com dislexia*.

F. PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE LA METACOGNICIÓN

Para que los alumnos se conviertan en constructores de significado y no en lectores pasivos de textos, que sólo transforman la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora. Para ello, debemos modificar las prácticas, utilizando diversas estrategias, que los profesores pueden implementar en el contexto del aula:

- ✓ Presente a los alumnos textos motivadores o incluso lúdicos.
- ✓ Proponer actividades antes, durante y después de la lectura.
- ✓ Presentar a los alumnos textos variados (informativos, narrativos, descriptivos, comparativos...).
- ✓ Aceptar respuestas e interpretaciones personales.
- ✓ Utilizar la lectura para que el alumno aprenda sobre sí mismo y sobre el mundo, como forma de comunicación, para conocer historias...
- ✓ Mantener al alumno en contacto permanente con los libros (en la escuela, en la familia y en otros contextos).

A modo de conclusión, se hace referencia a la Guía "DYSLEXIE - guide pratique pour les parents et tous ceux qui les accompagnent" (Gavin Reid, 2014 cit en Ribeiro, A. 2023), donde se dan algunas sugerencias a padres y profesores, que pueden ayudar a los niños con TEA a superar sus dificultades, a saber:





DIFICULTADES ACTUALES	¿QUE HACER? / ¿COMO AYUDAR?
Problema de lectura de las declaraciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a leer el enunciado. • Tenga en cuenta que los enunciados matemáticos suelen ser difíciles de entender. • Anime a leer varias veces.
Sus dudas le impiden participar espontáneamente en actividades matemáticas.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con una regla de lectura y ofrece ayuda con las palabras relacionadas con las matemáticas, los números escritos, las letras y los números más importantes para comprender el enunciado.
Dificultades, cuando aparecen palabras nuevas/desconocidas que se convierten en un obstáculo, para comprender el resto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe el vocabulario matemático en un cartel y colócalo en un lugar visible. • Marcar en los enunciados las palabras que son pistas para las operaciones que hay que realizar. • Poner en un cuaderno el vocabulario específico de cada tema, con definiciones y ejemplos.
Es necesario leer el texto varias veces para entenderlo.	<ul style="list-style-type: none"> • Dividir el ejercicio en grupos y subrayar. Identifica los diferentes pasos del cálculo/problema, realizando cada operación, utilizando los números y símbolos.
Enunciado demasiado largo, cuando llegas a la mitad no recuerdas lo que leíste al principio.	<ul style="list-style-type: none"> • Debido al vocabulario específico, los enunciados resultan difíciles para estos niños. • Enséñales a dividir los ejercicios en tantos pasos como sea posible.
Te pierdes al leer una declaración y te pierdes las palabras importantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue las líneas con la regla de lectura, subrayando en color los grupos de significado.
Dificultad para leer números más grandes.	<ul style="list-style-type: none"> • Prevalencia en niños con dificultad para identificar la izquierda y la derecha. • Ayudar a descomponer los números: miles, cientos de miles... • Ayudar a releer de izquierda a derecha, leer en voz alta con el niño.
Dificultad para memorizar reglas (por ejemplo, el orden de las operaciones).	<ul style="list-style-type: none"> • Anota las reglas en un cuaderno y luego practícalas todo lo posible para retenerlas en tu memoria a largo plazo.
Se pierde cuando aparece una casilla en la declaración relacionada con el problema.	<ul style="list-style-type: none"> • Debido a problemas con la izquierda y la derecha puede que no vean las imágenes verticales en el enunciado. • Utiliza otro color o subraya.
No siempre se ven las comas en los números decimales.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilice una coma más grande y claramente visible (puede ser de color rojo).

G. PRÁCTICAS DOCENTES ESPECÍFICAS PARA CADA DISCIPLINA



DIFICULTADES ACTUALES

¿QUE HACER? / ¿COMO AYUDAR?

LENGUA MATERNA

Dictado

La ortografía será aún más difícil: errores no identificados, mayor complejidad de los textos, transcripción lenta, relectura y corrección.

- Suprimir una o dos frases del dictado.
- Darle la oportunidad de releer detenidamente mientras los demás completan el dictado.
- Contar el número de errores y valorar cualquier disminución.
- En la evaluación periódica separar la valoración de los errores y de la gramática.

Gramática

Los análisis gramaticales serán más difíciles de entender si su vocabulario gramatical no es explícito. ¿Cómo memorizar y comprender si no se define el significado de cada palabra?

- Asegurarse de que comprende y distingue el significado de las palabras: adjetivo/adverbio, preposición/proposición.
- Utilizar trucos para facilitar la memorización.

Lectura

En silencio, hay una mejor comprensión general.

En una voz alta perturbada por la emoción, los mecanismos de compensación serán más evidentes y, por tanto, más molestos, bloqueando la fluidez de la lectura e impidiendo a veces la comprensión del texto.

- Reducir la velocidad de lectura en voz alta (la velocidad provoca un aumento considerable de los errores en los disléxicos).
- No forzar la lectura en voz alta en presencia de otros alumnos.

Composiçã

Las mismas dificultades que se encuentran en la expresión oral aparecen también en la escrita:

- Nivel de lengua demasiado familiar.
- Vocabulario pobre y repetitivo.
- Uso deficiente de los tiempos verbales.
- Falta de signos de puntuación: acentuación deficiente.
- No sabe delimitar las diferentes partes de un texto (introducción, desarrollo y conclusión), enlazando y estructurando cronológicamente el discurso.

Además, están las dificultades ortográficas, ya expuestas anteriormente, que te roban mucho tiempo.

- Dar prioridad al contenido sobre la forma.
- Realizar ejercicios de estilística.
- Ayudarle a organizar las ideas de un texto.
- No penalizarle por la ortografía.



DIFICULTADES ACTUALES

¿QUE HACER? / ¿COMO AYUDAR?

LENGUAS ESTRANJERAS

Encontramos las mismas dificultades que en la lengua materna en la lectura, la ortografía, la conjugación verbal y la gramática.

Inglés / Francés

- La dificultad para asociar la ortografía con el sonido es mayor debido al poco hábito de oír nuevos sonidos y ver nuevas grafías.
- Oír sonidos muy parecidos, pero con grafías y significados diferentes.
- Letras que no se pronuncian, sino que se escriben.
- Reglas de concordancia diferentes.
- Trabaja la pronunciación (aunque sea exagerada, sobre todo en las primeras semanas de aprendizaje).

HISTORIA - GEOGRAFÍA

- Problemas cronológicos, por ejemplo, antes y después de Jesucristo, el cálculo de los años contados no se hace de la misma manera.
- Inversión de fechas y números.
- Problemas para localizar diagramas y comprender escalas.
- Dificultades para memorizar.
- Dificultades para deletrear palabras extranjeras e incluso dificultades de expresión escrita.
- Utilizar la presentación visual, por ejemplo, líneas de tiempo.
- Ayudarle a hacer un plan de clase para estudiar.
- No dar importancia a las faltas de ortografía.
- Valorar cualquier progreso o éxito.

BIOLOGIA

- Dificultad con palabras complejas, por ejemplo, clorofila o diafragma.
- Inversión o no comprensión de esquemas.
- Problemas de memorización.
- No descartes las faltas de ortografía.
- Valorar cualquier progreso o éxito.

MATEMÁTICAS

- Dificultades para leer enunciados con palabras complejas como adyacente, circunscrito, paralelogramo...
- Inversión de signos, de cifras, sin obtener resultados erróneos.
- Intercambia con frecuencia los signos $>$ y $<$.
- Inversión de referencias en geometría: arriba, abajo; derecha, izquierda...
- Confusión en las letras que designan un ángulo ADC por ABC.
- Problemas de visualización y organización espacial.
- Aconsejar la reeducación lógico-matemática.
- Comprender que se pueden invertir los signos, pero hacer un cálculo correcto.
- Tener en cuenta no sólo los resultados, sino también el razonamiento. Valorar el progreso y el éxito.



DIFICULTADES ACTUALES

¿QUE HACER? / ¿COMO AYUDAR?

FÍSICO-QUÍMICO

- Dificultades de vocabulario. Inversión de referencias, por ejemplo: en electricidad se invierten los polos.
- Inversión de la lógica.
- En química, dificultad para memorizar símbolos y fórmulas.
- No descartes las faltas de ortografía.
- Valorar cualquier progreso o éxito.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA - EDUCACIÓN VISUAL

- Problemas de orientación espacial.
- Dificultades en el trabajo manual.
- Problemas de esquematización y orientación espacial.
- Dificultades de organización y planificación.
- Apoyarle en la medida de lo posible (ya sea el profesor o los compañeros) en las tareas en las que tenga más dificultades.
- Apreciar cualquier progreso o éxito.
- Ayudarle a organizar su plan de trabajo.

MÚSICA

- Dificultades en el solfeo.
- Problemas de audición, confusión de los sonidos y las líneas del pentagrama y las claves.
- Dificultades para reproducir y memorizar ritmos.
- Valorar cualquier progreso o éxito.
- Apoyarle en la medida de lo posible (ya sea el profesor o los compañeros) en las tareas en las que tenga más dificultades.

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Dificultades para memorizar secuencias.
- Problemas de lateralidad y de esquema corporal.
- Dificultades de coordinación motriz, espacial y temporal.
- Problemas de ritmo.
- Verbalizar durante el aprendizaje de las secuencias.
- Explicar los ejercicios individualmente al alumno antes de su aplicación.
- Apreciar cualquier progreso o éxito.

Fuente: Ribeiro, Bedo A. (2023) *Guia para pais de crianças com dislexia*.



H. PRÁCTICAS PARA TRABAJAR LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNO

Según Angelina Ribeiro (2023), el trabajo de motivación del alumno se subdivide en:

Motivación para el éxito

¿Qué es el éxito? En el caso de los niños con dislexia, el éxito no es, desde luego, alcanzar el objetivo más alto fijado por el profesor. El éxito depende de cada niño y de la energía que ponga en una tarea concreta. Los objetivos poco realistas son la principal causa del fracaso escolar.

Hoy en día, en nuestra sociedad, hay una competencia constante, los padres "exigen" que sus hijos sean los mejores. Aunque hay algunos aspectos positivos, en el caso de los niños con dislexia es una estrategia arriesgada someter al niño a una gran presión, por lo que no es una estrategia adecuada.

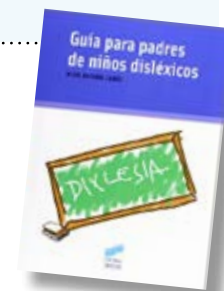
Motivación social

Las interacciones sociales, especialmente con los compañeros, son esenciales para los niños con dislexia. De esta forma pueden desarrollar habilidades como compartir, escuchar a los demás, esperar su turno para hablar, respetar las opiniones de los demás... Los padres deben asegurarse de que las amistades dentro de la clase sean constructivas y positivas porque pueden ser de gran ayuda para el niño.



La motivación a través de los comentarios

A todos los niños les gusta recibir comentarios sobre su actuación para poder orientarse y saber que van por buen camino. Por eso es aconsejable que no sea un simple comentario, como si está bien o mal, sino un comentario positivo o formulado de forma positiva. Los padres deben ser conscientes de que su hijo siempre espera que usted comente su trabajo, de modo que esté más relajado y, por tanto, más motivado para realizar otras tareas.



I. ESTRATEGIAS Y PRÁCTICAS FAMILIARES

En el libro "Guía para padres de niños disléxicos" de Neus Buisán Cabot (2013) (citado en Ribeiro, A. 2023), se dan varias sugerencias que todos los padres pueden poner en práctica fácilmente.

- **El libro como juguete.**

Desde la primera infancia, el libro puede ser simplemente un juguete. Hay libros de plástico, de cartón duro, que pueden tocar e incluso llevarse al baño. Será una forma de que aprendan a ver los dibujos y a asociarlos con sus primeras palabras.

- **¡Me encanta leer!**

Anímale siempre y no desaproveches ninguna ocasión para contagiarle nuestro entusiasmo y su convencimiento de que leer es gratificante

- **¿Qué cuento te gustaría que te leyera hoy?**

Desde pequeño, dedica tiempo a leerle y a compartir. A todos los niños les encanta que les lean cuentos. Incluso si su hijo ya sabe leer, apreciará el placer que le proporcionan esos pocos minutos del día en los que le lee. También

sabemos que hay padres que no leen a sus hijos y sería muy importante que los profesores y/o educadores lo hicieran con cierta frecuencia. Esta actividad también la pueden realizar niños mayores del mismo colegio, ya que es muy gratificante y motivadora para ambos.

- **¿Qué leen los padres, hermanos y profesores?**

Los niños nos tienen como modelos. Conseguir que lean sólo se consigue sin imposiciones, por contacto, imitación o seducción.

- **Háblale de libros**

Con mucho tacto y discreción, podemos interesarnos por los libros que está leyendo, lo que más le ha gustado o lo que menos. También debemos enseñar al niño a hacer críticas constructivas. Si transmite sus lecturas con entusiasmo, seguro que contagiará a su hijo. A menudo oímos que gracias a un profesor en concreto que contagió su entusiasmo a su hijo, ahora a éste le encanta leer.

- **Lee con tu hijo**

Debes interesarte por lo que lee tu hijo en el colegio, dejándole que te recomiende lo que más le gusta y haciéndole preguntas. Nada le dará más satisfacción que desempeñar el papel de profesor. Compartir tiempo con su hijo para animarle a disfrutar de los libros es una actividad muy gratificante que puede llevarse a cabo a pesar del ajetreo de la vida diaria, de

las múltiples propuestas de ocio y de la dura competitividad de los audiovisuales.

- **Hacer de la lectura un hábito saludable**

En un lugar acogedor, con la iluminación adecuada, un ambiente tranquilo donde sentirse a gusto con el libro entre las manos, solo o acompañado para preguntar el significado de una palabra o pedir ayuda para comprender parte de un texto.

- **Regalar libros**

Un libro es un regalo perfecto, pero siempre hay que tener en cuenta las preferencias del lector y no del que regala. Los libros de colores vivos deben regalarse a niños a partir de 3 años. Para niños de 6 a 8 años, deben estimular la fantasía. Los libros para niños de 9 a 12 años deben animar al lector a identificarse con

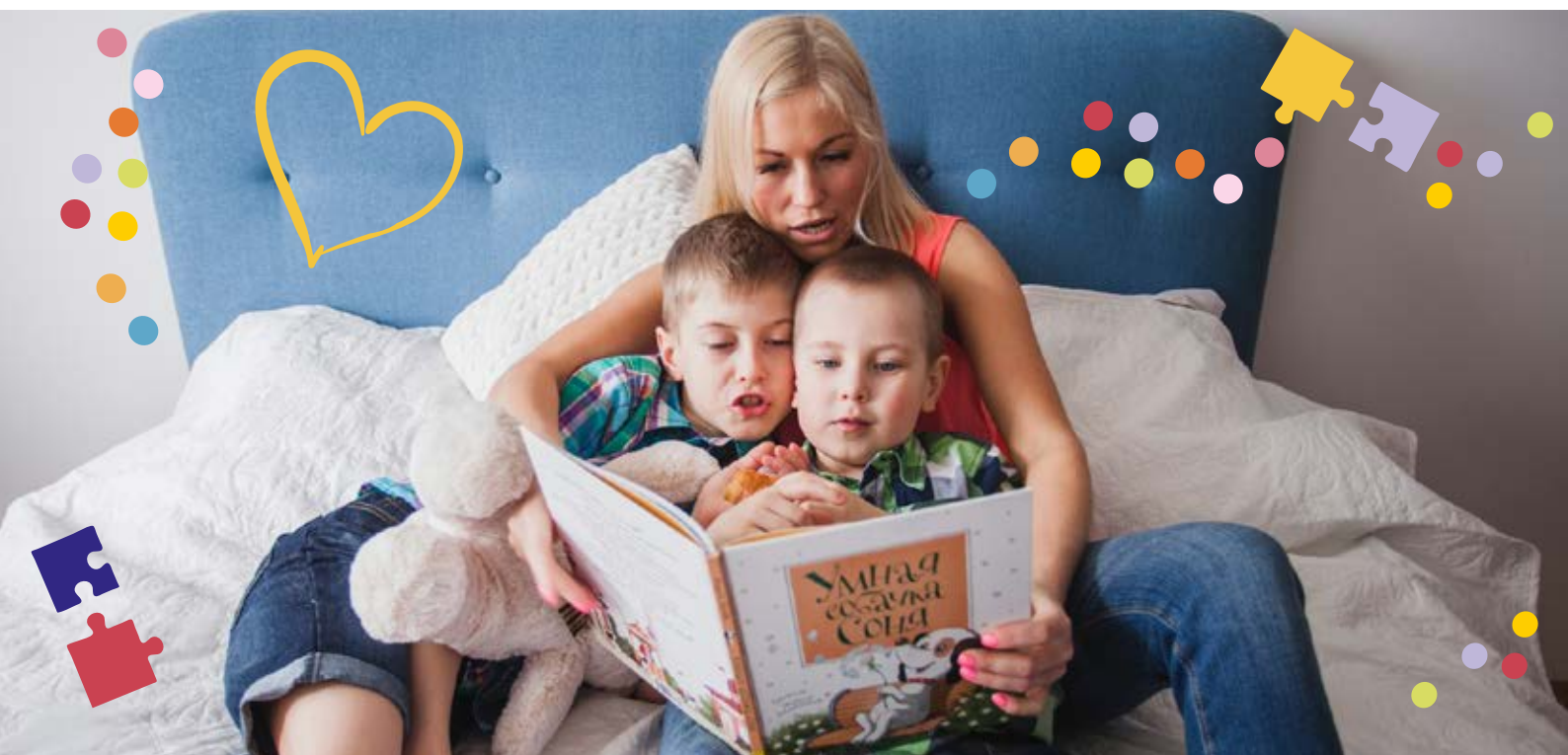
los personajes. A partir de los 13 años, combinar libros que hablen de amistad, misterio o humor, dándoles la posibilidad de intercambiar, con autonomía, pues ya saben qué libros quieren leer.

- **Visitar bibliotecas y librerías**

En compañía de tu hijo, para que pueda elegir sus lecturas. Son lugares en los que debes dejarte asesorar por personas especializadas que puedan orientarte y aportarte lo mejor de sus conocimientos.

- **Involúcrate en el proceso**

Lee y habla de libros con tu hijo, sin interrogarle, interésate por lo que lee, mantén una conversación abierta, de igual a igual, sin imposiciones y respeta sus criterios y elecciones. Muchos buenos lectores abandonan sus hábitos lectores en la adolescencia, durante este periodo, por lo que será importante darles libertad en la elección de sus lecturas.



Angelina Ribeiro, comparte en su Guía para padres de niños con dislexia, **pequeños consejos** que pueden ser útiles para ayudar a los niños con TEA en casa:

- ✓ En lugar de leer un texto entero, léelo párrafo a párrafo.
- ✓ Leer un texto varias veces, al menos dos.
- ✓ Pedir que cuente a quien esté con él o a otro miembro de la familia lo que acaba de leer.
- ✓ Puedes comprar audiolibros, antes del inicio del curso escolar, de los libros que vayas a necesitar.
- ✓ Al leer un libro, haz una lista de los personajes y su caracterización.
- ✓ Puedes utilizar post-its para marcar las partes importantes del libro y facilitar así su consulta.
- ✓ Si tienes buena memoria auditiva, puedes hacer resúmenes orales y grabarlos para escucharlos más tarde...



Todas las tareas en casa son oportunidades de aprendizaje para el niño, especialmente si le acompañan el adulto o adultos de referencia. Se sugieren algunos momentos con descripción/identificación de su utilidad para un niño con TEA:

- ⚙ **Cocinar**, leer recetas, ingredientes (cantidades y peso), reducir o aumentar ingredientes...
- ⚙ **Poner la mesa**, saber el número de personas, poner platos, cubiertos, servilletas...
- ⚙ **Ir al supermercado**, proporcionándole una lista de la compra, lo que le hace responsable de la identificación y cantidad de las compras a realizar.
- ⚙ **Hacer preguntas sobre los precios** (¿debo comprar la mantequilla que cuesta 1,99 euros o la que cuesta 1,45 euros? ¿Cuánto me ahorro si compro la que tiene el precio más bajo?).
- ⚙ **Jugar en las tiendas**, coger diversos objetos, juguetes y fruta y etiquetarlos con los precios, hacer el cambio utilizando monedas y billetes, crear situaciones de compra y venta...
- ⚙ **Responsabilizarse de la hora de comer**, ir al colegio o de compras, ver una película, jugar... ("Puedo ver la televisión media hora, porque a las 5 de la tarde salgo").
- ⚙ **Adivinar las cantidades de pequeños montones** de canicas, monedas, fruta y, al final, contar y ver quién se ha acercado más.
- ⚙ **Contar cosas**, como las flores del parterre (blancas, amarillas, etc.), los coches o bicicletas que pasan por la calle, cuántos escalones hay en las escaleras...
- ⚙ **Encontrar números mientras caminan** por la calle (el número 3 en las puertas, el número de coches aparcados o que pasan por la calle...).
- ⚙ **Recordar números de teléfono**, pídeles que digan los 3 primeros o los 3 últimos números de sus abuelos y luego deja que marquen el número. (Ribeiro, Bedo A., 2023)

6.6. RECURSOS EDUCATIVOS

Existe una serie de recursos que facilitan a los alumnos con dislexia la adquisición de aprendizajes, a saber:

6.6.1. PROGRAMAS DE RECONOCIMIENTO DE VOZ

Permite al alumno hablar al ordenador, que, mediante un programa informático, convierte las palabras pronunciadas en texto. Este tipo de tecnología ayuda, por ejemplo, a redactar resúmenes u otras comunicaciones escritas. Podemos citar como ejemplo la funcionalidad de reconocimiento de voz incorporada en Windows que, de forma sencilla, convierte la voz en texto escrito. Para activar esta funcionalidad, basta con pulsar las teclas Windows y H y el botón de alternancia para activar el reconocimiento de voz. Es importante tener en cuenta que para utilizar esta funcionalidad es necesario estar conectado a la red de Internet. Además de lo anterior, también podemos recurrir al software *Dragon Professional Individual* (ver figura 5, que permite convertir la voz en texto.)

[Speechnotes](#) es una herramienta gratuita que permite convertir voz en texto. Es un recurso fácil de usar, ya que no es necesario registrarse ni descargarlo. Para utilizarla sólo tienes que acceder al enlace de Speechnotes en Chrome, hacer clic en el icono del micrófono y empezar a dictar lo que quieres que se convierta en texto. Tras finalizar este proceso, el documento se guarda automáticamente. (ver figura 6)

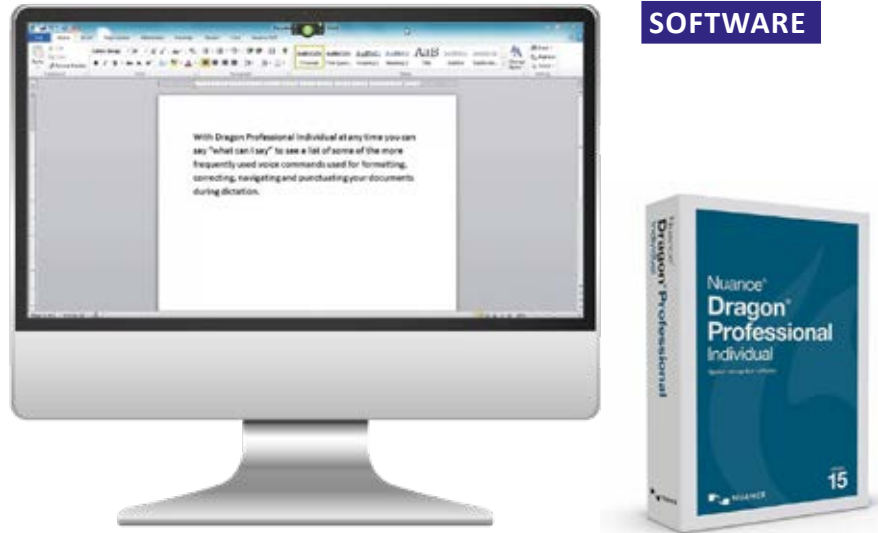


Figura 5

APP

*disponible en Google Play para PC y Móvil



Figura 6

6.6.2. BOLÍGRAFOS AUTOLECTORES

Este tipo de tecnología permite, a través de una cámara integrada, almacenar el contenido de textos impresos que se leen en voz alta. Este tipo de herramienta se convierte en fundamental para la enseñanza y el aprendizaje de niños con dificultades específicas de aprendizaje, concretamente alumnos con dislexia. En la figura 7 se muestra un ejemplo de esta tecnología de apoyo.

Se trata de una auténtica innovación que ha facilitado el aprendizaje a niños con dislexia u otras dificultades de lectura.

El Exam Pen es una herramienta importante para la inclusión de niños con dificultades específicas de aprendizaje, concretamente con dislexia u otras dificultades de lectura, pero también para niños con algunos problemas de visión.

Este "bolígrafo" se utiliza desde hace varios años, en todo el mundo, en diferentes idiomas (inglés, español, alemán, italiano...). Sin embargo, sólo ha aparecido recientemente en Portugal.

El Exam Pen estimula la lectura autónoma de textos impresos, que lee en voz alta. También es práctico porque es pequeño, ligero y portátil.

Fácil de usar, basta pasarlo por encima de cada línea de texto, con la posibilidad de escucharlo con auriculares (para no molestar a los compañeros, en clase o durante los exámenes). También dispone de una pequeña pantalla donde se visualiza el texto.

Más información sobre las especificidades de este recurso en el siguiente vídeo:



Figura 7



TUTORIAL

*disponible en varios idiomas

6.6.3. CLAROREAD SE

Se trata de una herramienta de ayuda a la alfabetización, además de ser un simple corrector de pruebas. Esta herramienta proporciona lectura a medida que el usuario teclea. Además de lo anterior, también proporciona la lectura del texto completo cuando el usuario pasa el ratón por encima del texto deseado.

[ClaroRead SE](#) (figura 8) es una herramienta sencilla de utilizar y muy útil para personas con dificultades específicas de aprendizaje. Este programa es adecuado para apoyar el aprendizaje de nuevos idiomas. El usuario puede añadir hasta 25 idiomas diferentes a esta herramienta.

SOFTWARE

*disponible en varios idiomas



Figura 8

6.6.4. JUEGO "JUGAR CON LA DISLEXIA

Un juego que permite detectar la dislexia, pero que también se utiliza en el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura y la escritura. Disponible en [Portugal](#) y [Espanha](#).

Este juego revela la importancia de trabajar ciertas áreas fundamentales para el aprendizaje de la lectoescritura, que no siempre están desarrolladas en todos los niños, con o sin dificultades de aprendizaje. Una buena forma de que padres e hijos compartan momentos juntos y potencien algunas de las dimensiones cognitivas del juego: manipular (motricidad), sentir (emociones), interactuar (interacción social), contar (lenguaje), memorizar (memoria a largo plazo), experimentar (funciones ejecutivas), imaginar (creatividad e imaginación) y explicar (metalinguaje y metacognición).

JUEGO

*Edad recomendada: a partir de 8 años.



Figura 9

ANEXO 1 - "TENGO UN ALUMNO DISLÉXICO. ¿Y AHORA QUÉ?"

GUÍA DE SUPERVIVENCIA

DYSLEXIA



¿CÓMO DETECTAR LOS PRIMEROS SIGNOS?

En la mayoría de los casos, sólo hay indicios cuando el niño empieza a leer. Sin embargo, pueden pasar de dos a tres años antes de que se haga un diagnóstico. En los casos más graves, los signos aparecen incluso antes del inicio del aprendizaje de la lectura, es decir, retrasos en el habla.

Debemos prestar atención a **dos indicadores** para el diagnóstico precoz de la dislexia:

- Los antecedentes personales del niño (para saber si hay algún caso en la familia, si hubo retrasos en la locomoción o problemas en la dominancia lateral (derecha/izquierda), en la orientación espacial (arriba/abajo, delante/detrás).
- Retrasos en el desarrollo del lenguaje (factor cada vez más evidente como primer signo de alerta). Existen signos que pueden ayudar al diagnóstico, permitiendo iniciar una intervención lo antes posible.

Existen signos que pueden ayudar con el diagnóstico, permitiéndote **iniciar una intervención lo antes posible**.

La detección precoz debe tener en cuenta diversos aspectos que pueden indicar la posibilidad de que el niño padezca dislexia, pero **es fundamental realizar una evaluación con técnicos especializados en diferentes áreas** (equipo multidisciplinar): psicólogo, logopeda y profesor de educación especial. Si es necesario, el niño también puede ser evaluado por un psicomotricista o derivado a una consulta médica (pediatra o neuropediatra).

LO QUE HAY QUE TENER EN CUENTA:

- ✓ Comunicación y lenguaje.
- ✓ Un rendimiento fonológico deficiente (asociación de letras con sonidos) puede ser un indicio de futuras dificultades en la lectura y la escritura.
- ✓ Memoria.
- ✓ Si un niño no puede recordar dos informaciones que se le han dado y no las retiene, puede tener un déficit de memoria de trabajo..
- ✓ Dificultad para escuchar cuentos.
- ✓ Puede tener dificultades para seguir el desarrollo de una historia o mostrar una dificultad de atención y concentración.
- ✓ Nombrar y ordenar elementos.
- ✓ Puede tener dificultades para recordar objetos cotidianos como un peine (un día lo sabe y al día siguiente no).



Desarrollo físico y motor

Pueden aparecer dificultades motrices más o menos marcadas. El equilibrio es una habilidad importante en el aprendizaje.

NOTA:

Es importante señalar que no todas estas dificultades aparecen simultáneamente en los niños con dislexia; cada uno de ellos presentará dificultades muy diversas.



1. Debes estar alerta cuando el niño muestre los siguientes signos:

EN PREESCOLAR	EN EL 1º CICLO (1º AÑO)	EN LOS CICLOS 1º Y 2º
<ul style="list-style-type: none"> • Distráido y confuso. • Dificultad para hablar (pronunciar determinados sonidos/fonemas). • Dificultad para recordar las letras del alfabeto. • Intercambia letras. • Dificultad para memorizar el orden de las letras del alfabeto. • Dificultad en la coordinación motora (choca con mesas y sillas). • Dificultad para realizar tareas que requieren una buena motricidad fina (atarse los cordones de los zapatos). • Dificultad para reaccionar antes de iniciar cualquier tarea. • Dificultad para concentrarse en tareas que requieren mayor concentración. • Confunde palabras con pronunciación similar. • Dificultad para memorizar y seguir canciones infantiles, rimas infantiles y tareas con rimas. • Dificultad para procesar y comprender lo que oye. • Dificultad para comprender instrucciones rápidas. • Dificultad para recordar la secuencia de las cosas. • Dificultad para identificar colores y números. • Dificultad para copiar su propio nombre. • Dificultad para aprender formas geométricas. • Ritmo lento en el aprendizaje de nuevas palabras. • Omisión e inversión de sonidos. • Dificultad para adquirir conceptos espaciales y temporales básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memoria de trabajo deficiente. • Dificultad para aprender letras y palabras. • Dificultad para identificar sonidos. • Dificultad en la coordinación. • Pierde o no encuentra sus cosas. • Dificultad para formar letras. • Dificultad para copiar un modelo. • Dificultad para pintar. • No sabe guardar sus cosas. • Se niega a leer. • Muestra signos de sentirse infeliz en la escuela. • Siempre encuentra excusas para no ir a la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • La lectura no es fluida (vacilante y silábica). • A nivel fonológico, es difícil reconocer los fonemas (sonidos) dentro de las palabras. • Dificultad para decodificar palabras nuevas o más difíciles. • Dificultad para descomponer las palabras en sílabas. • Dificultad para deletrear palabras. • Dificultad para deletrear. • En la lectura sustituye palabras (coche por automóvil...).



EN EL 3º CICLO

Continúa con la mayoría de los signos mencionados y aparecen otros:

- Frustración.
- Alteraciones del comportamiento.
- Competencia normal superior en algunas materias.
- Dificultad de atención y concentración.

**NOTA:**

Es importante señalar que no presentan todas estas dificultades, pero en algunos casos, la presencia de dos o tres de estos signos puede justificar la evaluación.

EN SECUNDARIA

Continúa con la mayoría de los signos mencionados y aparecen otros:

- Necesita más tiempo para completar las tareas, tanto en casa como en el colegio.
- Comete errores en la lectura.
- Pide ayuda a sus compañeros para repetir información.
- Escribe muy poco en relación con los conocimientos que tiene sobre determinados temas.
- Tiene una cultura general pobre.
- No saca mucho provecho de las muchas horas dedicadas al estudio.
- Tiene dificultades para copiar parte de un texto.
- Con frecuencia, no consigue terminar los exámenes.
- Se siente infeliz porque las dificultades que siguen apareciendo en la escuela.

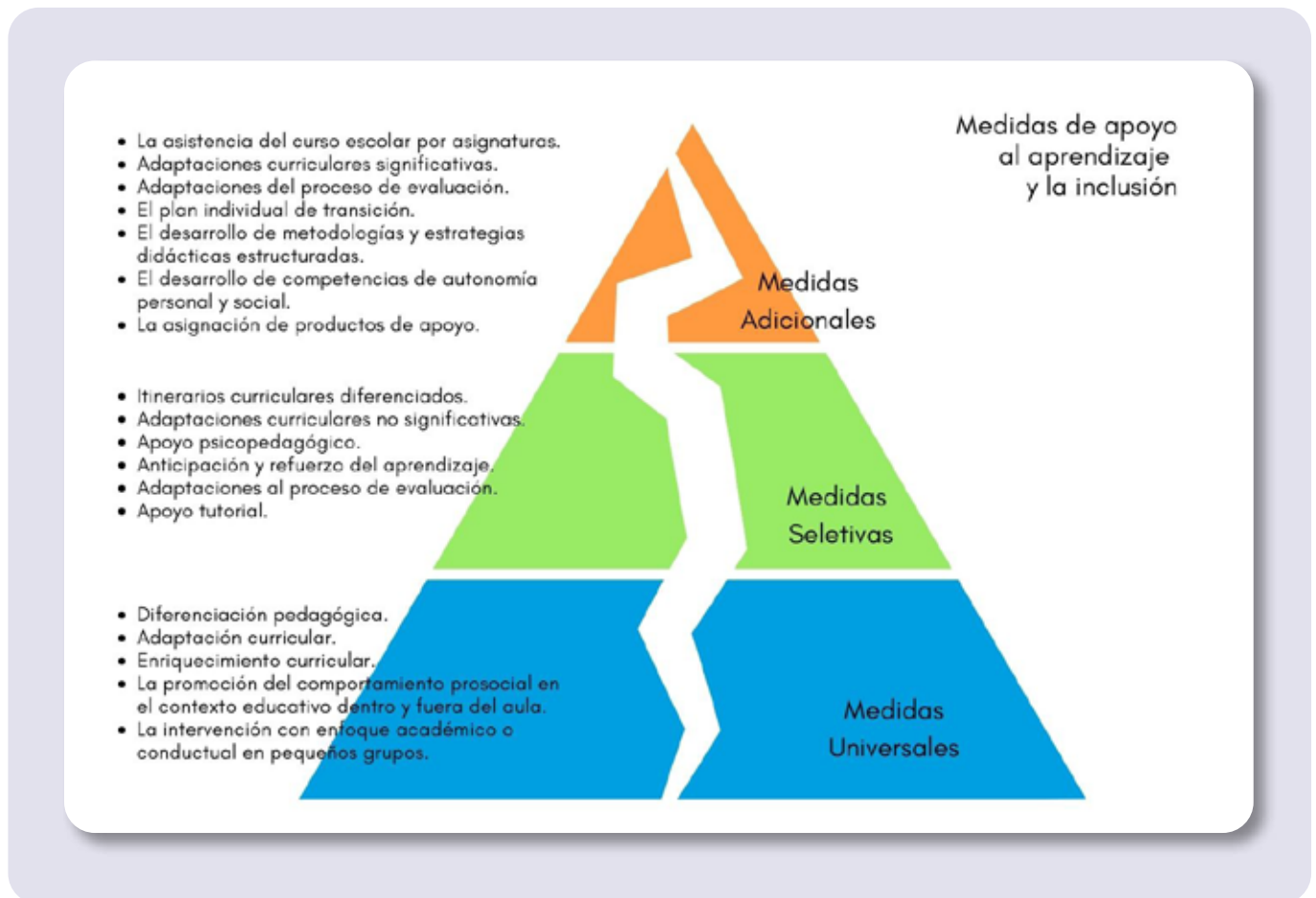
EN LA UNIVERSIDAD

- Dificultad para recordar el horario.
- Dificultad para planificar y organizar su trabajo.
- Dificultad para llegar a tiempo.
- Dificultad para redactar un texto, siguiendo un plan.
- Dificultad para mantener los resultados de la evaluación continua en exámenes/frecuencias.
- Dificultad para leer y escribir a la velocidad de otros compañeros.

2. Conozca las 37 señales de alarma de la dislexia (Anexo 3).
3. Como profesor, es importante hablar con la familia para averiguar si el comportamiento y las dificultades observadas también se experimentan en casa.
4. Informar al niño para que sea evaluado por el psicólogo del colegio.



5. Aplicar las medidas definidas para apoyar el aprendizaje y la inclusión.



Fuente: Por el desarrollo de una escuela inclusiva, DGE.

6. Conocer y ser sensible a las principales fuentes de ansiedad parental:

- Eventual retención, debido a la presión ejercida por la escuela.
- Cambios de ciclos, de 1º a 2º, de 2º a 3º y de 3º a secundaria. Esta situación creó mucha ansiedad entre los padres. Lo ideal sería que los padres trataran de averiguar qué escuelas están más abiertas a estas situaciones.
- Las dificultades del niño para seguir instrucciones, para concentrarse, sobre todo en las tareas que se le piden. Todo esto genera una gran frustración en los niños y en sus padres. Es importante hablar con otros padres, para que comprendan que no están solos y puedan compartir estrategias más eficaces.
- La necesidad de reconocer las diferencias.
- ¿Cómo gestionar esta ansiedad?

[Dyslexie – Guide pratique pour parents et tous ceux qui les accompagnent*, de Gavin Reid (2014, versão francesa), cit in Ribeiro, Bedo A. (2023) Guia para pais de crianças com dislexia.]

ANEXO 2

Folleto de apoyo a la información de la clase/comunidad escolar:

ES IMPORTANTE

Mire a la persona primero en lugar de su comportamiento o discapacidad.

Descubre sus fortalezas y sus desafíos.

QUÉ NO HACER

- Llama a la persona por el diminutivo de su nombre.
- Pídale a la persona que lea en voz alta o exponerla a situaciones en las que se enfrente a su dificultad frente a un grupo.
- Siempre dando instrucciones o material para leer o formularios para llenar.
- Apresurar la finalización de tareas, ya sea en casa o en la escuela.

¿SABÍAS QUE

Walt Disney
Pablo Picasso
Agatha Christie
Harrison Ford
Robbie Williams
Steven Spielberg

eran/son
¿disléxica?



TODOS ESTAMOS INVOLUCRADOS

¡Todos los niños importan y realmente importan!

La escuela es para todos y cada uno.

UNESCO



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union





DISLEXIA

Saber para entender



Folleto disponible para imprimir (anverso y reverso).



¿QUÉ ES?

Es una dificultad para aprender a leer, a pesar de tener una inteligencia normal.

A menudo se acompaña de problemas de aprendizaje en la escritura, la ortografía, la gramática y la escritura.

Se distingue de otras dificultades de lectura por:

- La dificultad para leer persiste hasta la edad adulta.
- Los errores en la lectura y la escritura son de una naturaleza peculiar y específica.
- Hay una incidencia familiar (hereditaria).
- Existe la dificultad de interpretar otros símbolos.

CARACTERÍSTICAS

-  Tienen dificultades para leer o entender textos.
-  Tiene dificultad con la expresión escrita. Es difícil leer lo que escribe o comete muchos errores, omisiones y sustituciones.
-  Tienen dificultades para concentrarse, memorizar o recordar hechos y contenidos aprendidos.
-  A menudo expresan sentimientos de incapacidad, inferioridad y frustración.
-  Se desempeña de manera diferente a otros para materias y áreas no escolares.
-  Presentan dificultades de equilibrio, coordinación, orientación temporal y/o espacial.
-  Tener un ritmo de aprendizaje más lento. Lleva tiempo construir oraciones.
-  Escriben palabras de una manera extraña. Intercambia letras con sonidos u ortografía similares.

CURIOSIDADES

Son niños con otras habilidades altamente desarrolladas como: sensibilidad, artes, atletismo, mecánica, visualización en 3 dimensiones, resolución creativa de problemas y habilidades intuitivas.






¿CÓMO PUEDO AYUDAR?

-  Dé una instrucción a la vez. Habla con sencillez y claridad.
-  Dele al niño el tiempo que necesita para pensar.
-  Utilice estrategias multisensoriales.
-  Reconocer las fortalezas del niño y fomentar su autoestima.
-  Colabora para garantizar que el ambiente sea tranquilo, sin ruidos ni distracciones.

SABE MAIS...

Problemas de organización espacial



Dificultades en la alfabetización

Dificultades en comprensión de lectura

Falta de atención en clase

Arte en lecto y escritura

ES IMPORTANTE

Mire a la persona primero en lugar de su comportamiento o discapacidad.

Descubre sus fortalezas y sus desafíos.

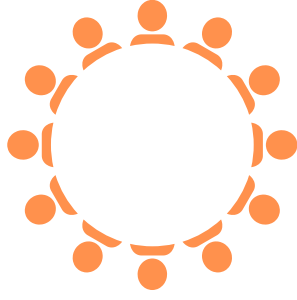
QUÉ NO HACER

- Llama a la persona por el diminutivo de su nombre.
- Pídale a la persona que lea en voz alta o exponerla a situaciones en las que se enfrente a su dificultad frente a un grupo.
- Siempre dando instrucciones o material para leer o formularios para llenar.
- Apresurar la finalización de tareas, ya sea en casa o en la escuela.

¿SABÍAS QUE

Walt Disney
Pablo Picasso
Agatha Christie
Harrison Ford
Robbie Williams
Steven Spielberg

eran/son
¿disléxica?



TODOS ESTAMOS INVOLUCRADOS

¡Todos los niños importan y realmente importan!

La escuela es para todos y cada uno.

UNESCO

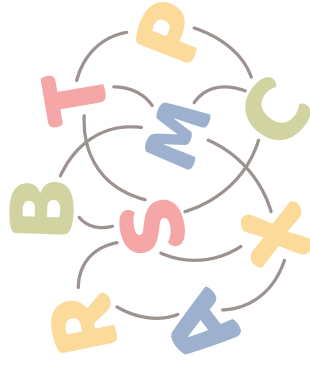


inc4edu@gmail.com
<https://edupa.pt/projeto-incedu/>
[facebook.com/Projeto Educação Inclusiva](https://facebook.com/ProjetoEducaçaoInclusiva)
[incedu_inclusiveducation](https://www.instagram.com/incedu_inclusiveducation)

+IncEdu

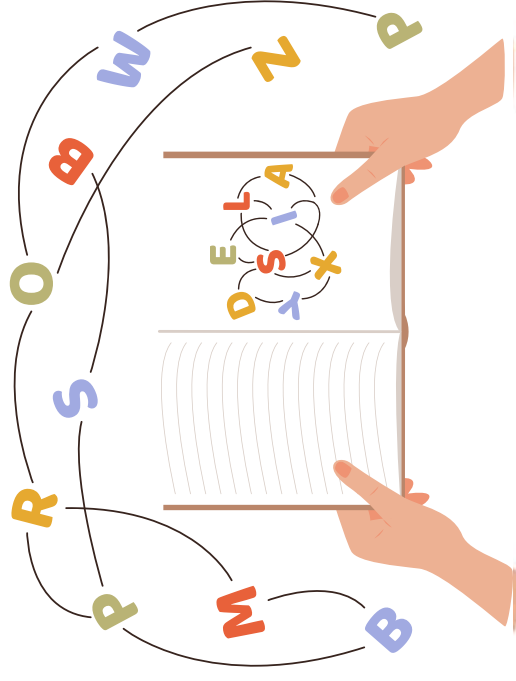


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



DISLEXIA

Saber para entender



¿QUÉ ES?

Es una dificultad para aprender a leer, a pesar de tener una inteligencia normal.

A menudo se acompaña de problemas de aprendizaje en la escritura, la ortografía, la gramática y la escritura.

Se distingue de otras dificultades de lectura por:

- La dificultad para leer persiste hasta la edad adulta.
- Los errores en la lectura y la escritura son de una naturaleza peculiar y específica.
- Hay una incidencia familiar (hereditaria).
- Existe la dificultad de interpretar otros símbolos.

SABE MAIS...



CARACTERÍSTICAS

Tienen dificultades para leer o entender textos.

Tiene dificultad con la expresión escrita. Es difícil leer lo que escribe o comete muchos errores, omisiones y sustituciones.

Tienen dificultades para concentrarse, memorizar o recordar hechos y contenidos aprendidos.

A menudo expresan sentimientos de incapacidad, inferioridad y frustración.

Se desempeña de manera diferente a otros para materias y áreas no escolares.

Presentan dificultades de equilibrio, coordinación, orientación temporal y/o espacial.

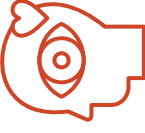
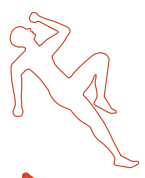
Tener un ritmo de aprendizaje más lento. Lleva tiempo construir oraciones.

Escribe palabras de una manera extraña. Intercambia letras con sonidos u ortografía similares.



CURIOSIDADES

Son niños con otras habilidades altamente desarrolladas como: sensibilidad, artes, atletismo, mecánica, visualización en 3 dimensiones, resolución creativa de problemas y habilidades intuitivas.



¿CÓMO PUEDO AYUDAR?

Dé una instrucción a la vez.
Habla con sencillez y claridad.



Dede al niño el tiempo que necesita para pensar.



Utilice estrategias multisensoriales.



Reconocer las fortalezas del niño y fomentar su autoestima.



Colabora para garantizar que el ambiente sea tranquilo, sin ruidos ni distracciones.



ANEXO 3 – LOS 37 SIGNOS DEL TEA - DISLEXIA

AREAS	CARACTERÍSTICAS
EN GENERAL	<ul style="list-style-type: none"> • Aparentemente brillante, inteligencia superior a la media, se expresa bien en la oralidad, pero es incapaz de leer, escribir al nivel de su grado. • Conocido como perezoso, indiferente, inmaduro, "falta de trabajo" o "problemas de comportamiento". • Sus dificultades no son suficientes para un currículo propio o alternativo. • Buen coeficiente intelectual pero tiene niveles negativos en las evaluaciones. Tiene más facilidad en la expresión oral que en la escrita. • Piensa que es tonto. Autoestima débil. Disimula sus debilidades gracias a ingeniosas estrategias de compensación. • Alto nivel de frustración y estrés ante la lectura y los exámenes. • Dotado para las artes, el teatro, la música, los deportes, los negocios, el diseño, la construcción o las profesiones relacionadas con la ingeniería. • A menudo se pierde en el mundo de los sueños. Se pierde con facilidad y no tiene noción del paso del tiempo. • Tiene dificultades para estar atento. Puede parecer hiperactivo o despistado. • Aprende más fácilmente mediante manipulación, demostraciones, experimentación, observación y ayudas visuales.
VISTA, LECTURA Y ORTOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Se queja de mareo, dolor de cabeza o dolor de estómago al leer. • Se desorienta ante letras, números, palabras, secuencias o explicaciones orales. • Al leer o escribir, comete omisiones, sustituciones, repeticiones, adiciones, transposiciones e inversiones de letras, números y/o palabras. • Se queja de sentir o ver movimientos inexistentes al leer o escribir. • Da la impresión de tener problemas de visión no confirmados por el oftalmólogo. • Visión excelente y muy observadora o bien falta de visión binocular o periférica. • Lee y relee teniendo grandes dificultades de comprensión.
AUDICIÓN Y LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Hipersensibilidad auditiva. Oye cosas que no se han dicho o que no son perceptibles para los demás. Se distrae fácilmente con el ruido. • Dificultad para formular sus pensamientos. Se expresa con frases telescópicas. No termina sus frases, tartamudea cuando está bajo presión. • Tiene dificultad para pronunciar palabras complejas, confunde frases, palabras y sílabas al hablar.
GRAFISMO Y MOTRICIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene dificultades para escribir y copiar. Sujeta el lápiz de forma inusual. Escritura irregular o ilegible. • Torpe, poco coordinado, poco hábil en juegos de pelota o deportes de equipo. Dificultad en tareas de motricidad fina o gruesa. Sujeto a mareos por movimiento en el transporte. • Puede ser ambidiestro y confundir a menudo derecha e izquierda, o abajo y arriba.
MATEMÁTICAS Y GESTIÓN DEL TIEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene dificultades para leer la hora, gestionar su tiempo, integrar información o tareas con secuencias, llegar a tiempo. • Para contar necesita los dedos u otros "accesorios". Conoce la respuesta pero no sabe presentarla por escrito. • Sabe contar pero tiene dificultades para contar objetos y contar dinero. • Es bueno en aritmética pero tiene dificultades para resolver problemas. Bloqueos a nivel de álgebra y en niveles superiores de matemáticas.
MEMORIA Y COGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Excelente memoria a largo plazo para experiencias personales, lugares y rostros. • Mala memoria para secuencias, hechos e información que no han sido experimentados personalmente. • Piensa principalmente a través de imágenes más que en sonidos y palabras (poco diálogo interno).
COMPORTAMIENTO, SALUD, DESARROLLO Y PERSONALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Extremadamente desordenado o un maniático del orden. • O el bufón de la clase, el alborotador o demasiado discreto. • Precoz o, por el contrario, retrasado en las etapas de su desarrollo (gatear, andar, hablar...). • Predisposición a otitis o alergias. • Puede ser dormilón o, por el contrario, de sueño ligero. Enuresia. • Sentido de la justicia exacerbado. Muy sensible. Perfeccionista. • Los errores y los síntomas aumentan considerablemente bajo la presión de la incertidumbre, el tiempo, el estrés y la fatiga.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

American Psychiatric Association. (2013). *Manual de Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais*. Estados Unidos: American Psychiatric

Correia, L. (2011). Contributos para uma definição portuguesa de Dificuldades de Aprendizagem Específicas. *Inovação Educativa*, Nº 21, 91-106. https://dspace.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/6226/pg_093-108_in21_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Dislex. (2023, fevereiro, 3). O que é a Dislexia. <https://www.dislex.co.pt/o-que-%C3%A9-a-dislexia/defini%C3%A7%C3%A3o.html>

Pinto, C. (2015). *Dislexia- A União Faz a Força*. [Dissertação de Mestrado, Instituto Superior de Educação e Ciências]. https://comum.rcaap.pt/bitstream/10400.26/21505/1/TESE_FINAL_12%20de%20outubro.pdf

Ribeiro, Bedo A. (2023). Guia para pais de crianças com dislexia (Associação APPDI, em fase de publicação).

